

AÑO XVII N° 19

JUNIO 2013

REVISTA ESCOLAR DEL C.R.A. RIBERA DE CAÑEDO

Crañedo

**Convivencia anual de alumnos
y maestros del CRA**

YO 
la Escuela
Pública
... y la defiende



CASTELLANOS DE VILLIQUERA

EDIFICIO DE USOS MÚLTIPLES

*La amistad es un alma que habita en dos cuerpos, un corazón que habita en dos almas.
(Aristóteles)*



SUMARIO

Revista escolar del C.R.A. "Ribera de Cañedo"

ELABORACIÓN:

Alumnos y profesores del C.R.A.

COORDINACIÓN, MAQUETACIÓN Y DISEÑO:

CRAÑEDO:

José Antonio Ventura Martín (Valverdón)

CRAÑEDO PEQUES:

Mª José Holgado (Topas)

EDITA: C.R.A. Ribera de Cañedo

CORREO ELECTRÓNICO Y TELÉFONOS:

Calzada de Valdunciel:

37009829@educa.jcyl.es 923-310019

Castellanos:

37009829-1@educa.jcyl.es 923-320231

Santiz:

37009829-2@educa.jcyl.es 923-320808

Topas:

37009829-3@educa.jcyl.es 923-355186

Valdelosa:

37009829-5@educa.jcyl.es 923-314377

Valverdón:

37009829-6@educa.jcyl.es 923-321153

Zamayón:

37009829-7@educa.jcyl.es 923-314361

EDITORIAL.....3

DESDE EL CLAUSTRO.....4

Santiz: una escuela unitaria

Para Eduardo y Víctor

LOS PADRES OPINAN.....8

En el Colegio del pueblo

NUESTRAS LOCALIDADES.....9

Galleteando en el cole de Topas

Topas en la TV

Nuestro taller, nuestra diversión

Reciclar es crear

San Silvestre 2012

Nuestros equipos de fútbol

Internet: ventajas e inconvenientes

Entrevista al Alcalde de Castellanos

El curso escolar en un blog

Pabellón de Zamayón "Eugenio Santos"

Entrevista al Alcalde de Valverdón

SUCEDIÓ EN EL CENTRO.....22

Convivencia en Castellanos

Bautismos Blancos 2013

Excursión a Vael Equipe

XVI Danzar de los Danzares

Excursión a Siega Verde

TE CUENTO UNA HISTORIA.....28

Hermanos Grim: 200 años

Una persona querida

MISCELÁNEA.....30

My favorite football player-Our day together

The food pyramid-We love food-Eric Carle

Let´s read-One Direction-Taylos Swift-Shakira

Conecting points-logic problem-crossword

Actividades musicales y la Navidad

EL PLACER DE LEER.....41

¿SABÍAS QUE...?.....43

PASATIEMPOS-HUMOR.....44



EN DEFENSA DE LA ESCUELA PÚBLICA

Durante los últimos meses, con la crisis económica, los recortes y la nueva Ley de educación, mucho se está hablando de la Escuela Pública. Corren malos tiempos en los que todo lo que suene a Público tiene una connotación peyorativa, negativa, en tanto que se realza lo privado.

Defender la Escuela Pública no sólo es una opción, es una obligación. La Escuela Pública, tal y como la conocemos ahora después de siglos de lucha y de logros en beneficio de los más desfavorecidos, es un instrumento para garantizar el **Derecho de todos a la Educación**, para combatir las desigualdades y para posibilitar una igualdad de oportunidades en virtud de la cual no se pongan cortapisas económicas ni sociales para que la capacidad o el talento se abran paso y para que el mérito sea el principal indicador del éxito social.

En 1981, en plena transición democrática, Luis Gómez Llorente y Victorino Mayoral, publicaron un excelente libro titulado «*La escuela pública comunitaria*», en el que ofrecieron una buena definición de Escuela Pública.

“Los rasgos que mejor perfilan la idea de la Escuela Pública Comunitaria son los siguientes: Escuela gratuita, financiada por el Estado, no discriminatoria, gestionada por la Comunidad escolar, abierta a la comunidad de su entorno, orientada a conseguir el desarrollo integral de la personalidad humana por medio de una práctica pedagógica que despliegue todas las capacidades intelectuales y morales de los escolares.”

Esta es la Escuela que defendemos. Una escuela que garantiza la igualdad de oportunidades independientemente del sexo, cultura, situación social o económica, capacidad,... Una Escuela que favorezca el espíritu crítico, el protagonismo de los alumnos y alumnas y el aprendizaje activo y par-

ticipativo. Una escuela que defienda el pluralismo en los centros de forma integradora y no segregadora. Por supuesto, gratuita, que surge del esfuerzo colectivo de la ciudadanía por medio del pago de impuestos y que quiere garantizar el derecho de todos a la mejor educación posible para contribuir a la mejora de la calidad de vida.

Ha de ser una educación financiada por el Estado, no impuesta o controlada por el Estado, y gestionada de forma democrática por la Comunidad Educativa, estrechamente vinculada con el medio en el que se desenvuelve y orientada a conseguir el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos/as. No ha de ser sólo una

Escuela transmisora de conocimientos. También debe transmitir valores esenciales en las relaciones humanas, favorecer el desarrollo físico y moral, la afectividad, la imaginación, el gusto artístico, el espíritu crítico, la solidaridad y la tolerancia, la autonomía, el disfrute del tiempo libre y, sobre todo, el respeto a los demás y la empatía (capacidad de ponerse en el lugar del otro).

POR LA ESCUELA PÚBLICA



LA ESCUELA DE TODOS

Todo lo expuesto será imposible mientras la Educación sea utilizada de forma partidista e ideológica por políticos de un signo y del contrario. Es necesario un gran pacto por la Educación con acuerdos comunes y una Ley consensuada para veinte o treinta años, como sucede en los países más desarrollados. Luego hablamos del puesto obtenida por España en los informes PISA cuando aquí vamos ya por la séptima Ley Educativa de la democracia. Gobierno nuevo, Ley nueva. Así es difícil consolidar a largo plazo un modelo educativo que dé sus frutos.

Para finalizar, es muy importante que sea una Educación que prepare y seleccione al mejor profesorado. Y que la sociedad en su conjunto esté orgullosa de ellos, los apoye y los valore convenientemente.



SANTIZ: UNA ESCUELA UNITARIA



A punto de finalizar el curso escolar, y haciendo como corresponde balance de todo lo vivido este año, tengo la sensación de que si bien han sido muchas las lecciones y experiencias (más o menos gratificantes) vividas a lo largo de mi docencia, ninguna supera a todo lo aprendido este año en el aula de Santiz, una unitaria donde se entremezclan 11 alumnos de 6 niveles diferentes: 3 de Infantil (3 y 4 años), y 8 de Primaria (2 de 2º curso, 2 de 4º curso, 2 de 5º curso y 2 de 6º curso).

Plantear la enseñanza en un grupo tan heterogéneo traía consigo multitud de interrogantes: ¿qué metodología priorizar?, ¿cómo organizar los contenidos y el desarrollo de ciertas competencias en un único grupo donde confluyen momentos evolutivos y necesidades tan diferentes?... sin contar por supuesto, las dificultades para “cuadrar” un horario que para mí era peor resolver un SUDOKU (con lo mal que se me dan), tantas que el equipo directivo, con toda su paciencia, tuvo que, calculadora en mano, resolver lo que para mí se convirtió un imposible (*gracias*).

Para todas estas preguntas, a día de hoy, sólo se me ocurre una respuesta: “lo vas viendo” a medida que ellos “lo van aprendiendo” porque en estos casos la enseñanza se

organiza en función del grupo y no al contrario. Así es posible la que yo considero la mayor ventaja de la unitaria: la **individualización de la enseñanza** y el ajuste **a las necesidades** no del grupo (es decir de la *mayoría*), si no **de cada uno** de ellos.

Se ha priorizado una metodología *flexible* tanto en los tiempos, como en los espacios y los agrupamientos. Así pues, el día a día en nuestro pequeño colegio se desarrollaba más o menos de la siguiente forma:

Comenzábamos con una pequeña Asamblea a 1ª hora de la mañana, en la que participaban todos los alumnos asistentes. Comentaban sus preocupaciones, sus inquietudes, algo que habían hecho el día anterior, algo que pensaban hacer próximamente, resolvíamos los pequeños “conflictos” que surgían, repasábamos y explicábamos el por qué de ciertas normas...

Este primer momento me daba “pistas” sobre la predisposición y el interés con los que cada niño se enfrentaba a la jornada y, en función de estas y otras variables, planteaba nuevos contenidos y pautas de trabajo. He aprendido que es preferible aprovechar el interés y espontaneidad de cada momento para abordar cuestiones afines a los que marca el programa, a imponer un orden riguroso y tradicionalista. Sólo de este modo es posible fomentar la autonomía del grupo y en consecuencia un ritmo de trabajo adecuado que evite los “tiempos muertos”. Son los propios niños, en suma, quienes han marcado su propio “compás de trabajo”, dando lugar a jornadas más creativas, o más tranquilas, con libros de texto, ejercicios escritos, orales y relacionados con las TIC, trabajo este último especialmente productivo en cursos superiores (apertura de un *blog*, inscripción en *pinterest*, registro en una cuenta de Outlook...)



He intentado además, a lo largo de todo el curso, utilizar el contexto social y natural como eje motivador de nuevos aprendizajes. Cualquier excusa servía para propiciar la curiosidad y el interés de los alumnos, momento en el que yo trataba de abordar con ellos nuevos contenidos muchas veces relacionados con la adquisición de ciertos valores. *Por ejemplo*, el temido paso al instituto de las alumnas mayores era un buen momento para “organizar” geográficamente el recorrido que van a hacer desde un punto de vista *concéntrico* (de lo más concreto a lo más general): hemos estudiado en nuestro cole de Santiz (localidad); después iremos al instituto de Ledesma (comarca), y luego a una determinada facultad de Salamanca (ciudad). Después, podemos estudiar los últimos cursos en otra ciudad de nuestro país (España) con los programas de movilidad que oferta el Ministerio, o acceder a un programa Erasmus (Europa), y finalmente, ir a trabajar a cualquier lugar del mundo, por ejemplo, Nueva York (EE.UU).



El agrupamiento del alumnado ha sido también flexible, primero por necesidad y segundo por las ventajas que aporta. He optado por los «niveles abiertos», en función del tipo de actividad o del aprendizaje a adquirir. Así, un alumno puede incorporarse durante un periodo de tiempo en un contenido bien a un nivel inferior o superior al de su edad sin que se produzca una ruptura de la organización interna de la clase. Esto facilita que cada alumno mantenga su propio ritmo de trabajo



y aprendizaje. Por ejemplo, al mismo tiempo que la alumna de 3 años hacía tareas de unión y clasificación, los de 5 conocían los símbolos de la adición (suma) y la sustracción (resta), en tanto los de 2º aprendían las tablas de multiplicar y los de 5º a dividir por una cifra, Todo al tiempo que los de 5º las repasaban para aprenden a dividir, y las de 6º lo hacían “con decimales”. Complicado pero posible en tanto los niños dependían muy poco de mí (algunos incluso decidían sus propios deberes) y resolvían de forma autónoma su trabajo dentro del aula.

La escuela unitaria, en suma, posibilita la interacción y el aprendizaje cooperativo, crea un clima favorable y un importante sentido de pertenencia al grupo.

Pero si hay algo que la diferencia de las demás, si hay algo que ha hecho de este curso algo único e irrepetible, es la implicación que creo todos los maestros adquirimos con este tipo de clases.

Tanto, que para mí, Santiz es casi mi pueblo; y mis alumnos, mi familia. Y como en cualquier otra familia, nos reímos, lloramos, nos decimos lo que sentimos, nos divertimos, nos enfadamos, nos abrazamos, nos damos segundas oportunidades y, sobre todo, nos quedamos un montón.

Cristina Sánchez Sánchez. Tutora de Santiz.



Para Eduardo y Víctor



*Me quisiste como un hijo
sin usurpar el lugar de mis padres.*

*Me enseñaste con entusiasmo,
con pasos cortos pero seguros.*

*Me reñiste con dureza
para sacar lo mejor de mí.*

*Me viste crecer
mientras salían tus primeras canas.
Reñiste a mis padres por dármelo todo
yo era muy listo y sabía cómo hacerlo.*

*Alabaste mis éxitos
para darme seguridad en mis actos.*

*Criticaste mis fracasos,
lo justo para que me diera cuenta de ellos.*

*Mantuviste siempre el equilibrio
para que supiera quien soy y me quisiera tal cual,
para que no me sintiera más que nadie
y nadie menos que yo.*

*Te enseñé a disfrutar conmigo
la inocencia de una sonrisa.*

*Arranqué de tu boca
numerosas carcajadas.*

*Y otras tantas sonrisas
que disimulaste bajo tu enfado.*

*Ahora que te tienes que marchar
te vamos a echar de menos.*

*Me llevaste de la mano muchos años
Y ahora estoy preparado ...*

*No me dejas sólo ante el mundo
No estoy asustado ...*

*Entre mis padres, tu esfuerzo y el mío
estoy listo para volar solo.*

¡Gracias maestro, por dedicarme tu vida!

Sirvan estos sencillos versos para homenajear a dos magníficos maestros y compañeros que a lo largo de este curso nos han abandonado al llegar a la merecida jubilación.

Tanto Eduardo como Víctor eran dos de los grandes veteranos del Centro. Víctor con muchos años de servicio primero en el Colegio Pedro Caselles de Calzada y después en el CRA cuando ambos centros se unieron. Muchos fueron los niños y niñas con dificultades de aprendizaje que pasaron por sus manos y mejoraron su rendimiento escolar.

Eduardo llegó al CRA en los primeros cursos de andadura del centro. Como maestro ejerció, con bondad y sabiduría, en varias localidades de nuestro Colegio (Forfoleda, Santiz, Castellanos,...). Además, ha sido durante muchísimos años un magnífico secretario que ha realizado una labor extraordinaria en la organización y funcionamiento de nuestro CRA.

A ambos, gracias por vuestra labor profesional y por vuestro compañerismo.

¡ Feliz jubilación !



Queremos agradecer a Eduardo, el que fue nuestro tutor durante los últimos años, lo bien que se portó con nosotros. Nos ha tratado muy bien a todos, incluso a los que llegaron en el último trimestre del curso, María y Jesús.

Nos gustaba su forma de ser, porque aunque lo hiciéramos enfadar y diera voces, al rato siguiente ya se estaba riendo y nos enseñaba y explicaba la lección muy bien. Nos dejaba jugar a todo lo que quisiéramos y en la hora de Plástica nos sacaba dibujos muy “chulis”

Queremos que algún día venga a visitarnos y así contarle todo lo que hemos hecho en estos últimos meses. Le deseamos una feliz

jubilación.

¡Gracias Eduardo!

Los alumnos de Castellanos de Villiquera

“SÍ QUIERO” DE NUESTRO COMPAÑERO JAVIER

El pasado día 18 de mayo se casó en la ciudad de León nuestro compañero Javier, maestro de Religión Católica.

Javier lleva ya muchos años entre nosotros y es un maestro muy querido por todos, especialmente por los niños y niñas del CRA.

Desde aquí te deseamos mucha felicidad junto a tu esposa.



LIBRERÍA

PAPELERÍA

AULA

Paseo de la Estación, N° 28

Teléf. y Fax: 923 25 43 537004 SALAMANCA



EN EL COLEGIO DEL PUEBLO

Imagino que todos los padres nos preguntamos muchas veces si hacemos lo correcto con nuestros hijos, si hemos tomado una buena decisión. Y eso es lo que nos preguntamos cuando decidimos llevar a nuestros hijos a un Centro Rural Agrupado.

Hemos oído tantos tópicos sobre los colegios en los pueblos, que nos cuesta ver que son colegios como los de las ciudades; en los que hay profesores, libros y materias, y eso sí, menos niños.

Cuando nuestros hijos sacan buenas notas, tenemos que escuchar: “claro, en el pueblo se lo regalan” Y cuando son malas: “claro, es que en los pueblos no hay nivel”.

Pues en los pueblos no nos regalan nada y tenemos la ventaja de que a nuestros hijos los conocen sus profesores y saben dónde fallan y dónde tienen que ayudarles. Por supuesto, también tenemos nuestras desventajas, hay que ser realistas.

El hecho de que compartan espacio y profesor alumnos de distintos cursos, hecho que a vista de muchos hace que la enseñanza pierda calidad, tiene también su parte positiva. Los niños aprenden mucho más al estudiar juntos; un niño, por ejemplo, de 1° curso que escucha al profesor explicar a los de 2° curso se familiariza con la materia del próximo año. Por otro lado, el de 2°, cuando expliquen la materia de 1°, repasarán todo lo que aprendió el curso pasado. El contrapunto, es que la materia tendrá que impartirse en menos tiempo, ya que el profesor debe atender varios cursos a la vez.



Los niños también establecen un vínculo muy especial con sus profesores; al ser menos, la relación es muy estrecha con los niños y con las familias. Los profesores hacen un esfuerzo personal muy alto que debemos valorar; prueba de ello es que muchos docentes no quieren un trabajo en un C.R.A. Dar varios cursos a la vez tiene que ser una tarea difícil, también preparar varias clases al mismo tiempo y procurar que ningún niño esté sin trabajar en ningún momento.

La relación de nuestros hijos entre ellos también es sin duda especial. Hay una mezcla de edades y de niños, se acostumbran a estar todos juntos y a jugar unidos. Aunque sin duda, tendrán que conformarse, por ejemplo, con hacer un equipo de fútbol con menos jugadores, porque los pobres, no pueden formar un equipo de once.

Estas son algunas ventajas e inconvenientes, y cada uno podemos analizar otras diferentes y ver las cosas bajo otro punto de vista. Es tan sólo una reflexión de una madre que lleva muy contenta a sus hijos a un Colegio Rural, y que opina que hay que valorar siempre las cosas buenas y malas de cada opción que tomamos y dejar a un lado los prejuicios que nos llevan a pensar que cualquier cosa “diferente” de lo “habitual” tiene que ser sin duda peor.

Ya llegará el día en que nuestros niños cambien de colegio o vayan al instituto, porque todo pasa y todo llega. Mientras tanto disfrutemos con nuestros hijos de vivir en nuestro pueblo.

Cristina Cenizo. Madre de Topas



GALLETEANDO EN EL COLE DE TOPAS



El pasado diciembre en el taller de los jueves hicimos de cocinillas: preparamos unas estupendas galletas; fue muy divertido, no solo cocinamos, sino que también hicimos un reportaje para el periódico digital La Divergaceta.

Podéis verlo en <http://revistas.educa.jcyl.es/divergaceta> en la sección actividades, así que fuimos algunos periodistas y todos cocineros. Os animamos a prepararlas con vuestra familia, es muy divertido.

INGREDIENTES

- 120 gr de azúcar glass.
- 400gr de harina.
- *Un huevo.*
- *240 de mantequilla, a temperatura ambiente.*

COMIENZA LA DIVERSIÓN

Mezclamos los ingredientes, es conveniente pasar la harina por un colador (tamizar), amasa durante un ratito,

después envuelve la masa en plástico. Deja reposar en la nevera 15 minutos, nosotros no teníamos en clase, pero como hacía mucho frío la sacamos a la ventana.

Estiramos la masa con un rodillo, no dejes la masa muy fina, ya que se te romperán las galletas. Deja 1 cm de grosor.

Prepara los cortapastas; si no tienes puedes utilizar cualquier cosa, por ejemplo un vaso. Busca en la cocina seguro que tus padres guardan cosas que te pueden ayudar.

Dale forma a tus galletas; puedes decorarlas con lacasitos, fideos de chocolate o frutos secos. Colócalas en una bandeja de horno, aquí es importante que te ayuden tus padres, diles que pongan el horno a precalentar a 180°. Mete las galletas cuando esté caliente el horno y vigílaslas, son delicadas. 10 minutos son suficientes, sácalas cuando empiecen a dorarse por los bordes; parece que están sin hacer, pero luego van endureciendo.

Esperamos que os animéis.





CRA Ribera de Cañedo
Localidad de Topas
Salamanca

TOPAS EN LA TELE

Por un día salimos en la tele. Toda Castilla y León pudo conocer un poco más a nuestro pueblo, TOPAS.

Estábamos nerviosos, vinieron al cole con las cámaras, salimos jugando en el patio, ¡cómo nos gusta el recreo! Entrevistaron a las maestras, que les contaron que somos un C.R.A, y lo estupendo que es dar clase en un pueblo.

Después estuvieron visitando otros lugares del pueblo. Tenemos un castillo muy conocido, El Castillo del Buen Amor, con fantasma incluido.



Les hicieron entrevistas a vecinos del pueblo, entre los que tenemos gente conocida como el cantante Armando y el torero Javier Castaño.

Si queréis conocer algo más sobre nuestro pueblo podéis ver el programa en Internet desde el minuto 21 y medio hasta el 41.

<http://www.youtube.com/watch?v=qMq5eDO1jE0>



Alumnos de Primaria de Topas



NUESTRO TALLER, NUESTRA DIVERSIÓN



Todos los jueves por la tarde nos reunimos en el cole para celebrar alguna festividad con nuestra profesora Isabel. Nuestro taller es muy divertido, hacemos todo tipo de manualidades para preparar la festividad que en ese momento tenga lugar: **HALLOWEEN, NAVIDAD, LA CONSTITUCIÓN, LA PAZ, CARNAVALES, SEMANA SANTA**, etc.

En cada actividad hacemos carteles muy divertidos que la profesora dibuja y luego nosotros coloreamos con témpera. Estos carteles hacen que nuestro colegio esté muy animado y divertido. Cuando llega el día señalado celebramos el festival que corresponda en ese momento.

En **Halloween** nos disfrazamos, hicimos una velada donde contamos historias de miedo con un ambiente adecuado con ello (velas, calabazas que vaciamos y pusimos una vela dentro, clase a oscuras) y como sorpresa la profesora nos trajo una tarta con forma de calabaza y caramelos. ¡Qué bien lo pasamos!

Cuando llegó **la Navidad**, hicimos un rincón en el pasillo para decorar con dos grandes carteles, el portal de belén y otra sorpresa más de Isabel 'Un árbol de Navidad' que nosotros decoramos con muchos adornos. El

último día nos reunimos todos y preparamos un chocolate con bizcochos y cuando tranquilamente estábamos comiendo nuestro chocolate apareció Papa Noel que nos traía un gorrito para cada uno. Claro, no era Papa Noel de verdad, era una de las profesoras.

Para celebrar **la Constitución** decoramos un gran cartel y aprendimos los derechos y deberes. Hicimos dibujos sobre este tema y un comic.

Cuando llegó el día para celebrar **la PAZ** preparamos muchas cosas: carteles, banderines, una canción con la música de **TENGO UNA MUÑECA VESTIDA DE AZUL**..., poesías, y al final salimos todos al patio para unir nuestras manos y bailar al ritmo de las canciones: **QUE CANTEN LOS NIÑOS y NO DUDARÍA**.

Con la llegada del **CARNAVAL**, montamos





una careta muy divertida de león, carteles muy llamativos que pusimos a la entrada del cole, coloreamos dibujos de carnaval y nos disfrazamos con pelucas, zapatos de payaso, gafas y mas cosas .

Ahora nos toca preparar la **SEMANA SANTA**. Hemos hecho los carteles y estamos haciendo también un huevo de pascua con arcilla blanca.

Este es nuestro taller, un momento de diversión y aprender cosas nuevas, donde nos reunimos todos y aprendemos unos de otros, compartimos ideas, nuestra alegría y buen hacer. Nos gusta mucho nuestro colegio. Nos gusta mucho estar bien.



RECICLAR ES CREAR

En el colegio estamos reciclando. Hemos instalado un rincón de reciclaje en la entrada del colegio, con carteles muy decorativos, dos contenedores que hemos hecho con cajas de cartón para papel y plástico y otro contenedor para reciclar tapones.

En nuestra clase también reciclamos, tenemos tres papeleras donde reciclamos papel, plástico y orgánico. Cada una lleva una bolsa con su color correspondiente, azul, amarillo y negro. Cuando los contenedores están llenos los vaciamos en bolsas y vamos a la plaza del pueblo dónde están los **CONTENEDORES DE RECICLAJE**. Nos gusta mucho hacer esto, porque aprendemos a cuidar el medio ambiente.

RECICLANDO TAPONES. RECICLAJE Y SOLIDARIDAD

El objetivo de reciclar tapones es para ayudar a personas que tengan alguna enfermedad. Algunas veces los utilizamos para alguna actividad de plástica pero el principal objetivo es ayudad a esas personas que lo necesitan. Para ello hecho un contenedor donde vamos metiendo los tapones que vamos acumulando. Una vez hayamos conseguido el objetivo de acumular una cantidad importante de ellos la profesora o bien algún padre/madre se en-



carga de entregarlos en centros que los recoge para algún proyecto: **OFICINAS DE SEUR, AEFAT, AITZINA, IKER etc.**

Es importante aprender a reciclar, es importante aprender que nuestro medio ambiente es nuestro mundo. Hay que valorar que con unos simples tapones de botellas puedes ayudar a personas enfermas.

RECICLAR ES UN DEBER DE TODOS

Alumnos de 2º y 3er ciclo.

Aula Valdelosa



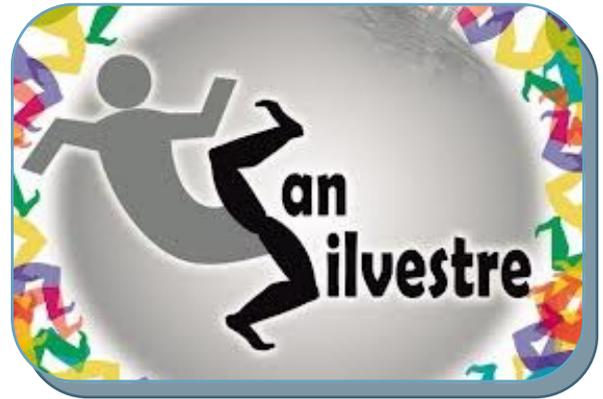
SAN SILVESTRE 2012

El sábado 29 de diciembre de 2012 se celebró, como en los últimos años, la tradicional San Silvestre en la que participaron niños y niñas de las siguientes localidades: Forfoleda, Calzada, Torresmenudas, Almenara, Juzbado, Aldearrodrigo, Añover...

De nuestro colegio acudimos: Víctor, Rubén, Cristian y Alba.

Corrimos en las siguientes categorías: alevín masculino de primer año, alevín femenino de primer año y alevín masculino de segundo año. Coincidimos con amigos nuestros que también participaban: Luis, Alberto, Miguel, Bea, Ana, Javi, Adrian, Carlos, Jose...

En la categoría alevín femenino, Alba quedó 4ª; en la categoría alevín masculino, Cristian quedó de los últimos, Rubén 4º y Víctor 2º y le dieron una cesta bastante grande. Al final de la carrera nos dieron unos bocadillos y refrescos para deportistas. A continuación hubo un sorteo en el que rifaban unas camisetas, cazadoras impermeables, polos y un kit de la Caja Rural; los premios gordos fueron una bicicleta y una cámara de fotos de las buenas. A Luis, de Forfoleda, le tocó el kit de La



Caja Rural; a Adrián, de Juzbado, le tocó la cámara y a Miguel, la bicicleta.

En nuestra opinión la carrera fue divertida porque conocimos a niños de otros pueblos y cuando nos los encontremos podremos charlar con ellos; además como somos de pueblos pequeños, está bien que nos juntemos con otros niños, así nos lo pasamos bien, hablando y jugando con ellos y ellas, intercambiamos opiniones, conocemos diferentes puntos de vista y como dice nuestro profe "ampliamos horizontes y tenemos la posibilidad de abrir nuestras mentes".

Alba y Cristian. Calzada

NUESTROS EQUIPOS DE FÚTBOL

Hola, nos llamamos Hugo, Víctor y Rubén. Nuestro profesor nos ha dejado elegir un tema y por eso os vamos a dar información sobre nuestros equipos de fútbol.

Soy Víctor y os voy a contar cosas sobre mi equipo, los alevines del Salamanca. Somos 14 jugadores, yo juego de defensa o de medio. Este año me toca jugar contra mis dos mejores amigos de la escuela; hoy nos juntamos para hacer este trabajo. Vamos los se-



UDS Alevín B



Helmántico alevín B

gundos en la liga, de los trece equipos que participan.

Yo soy Rubén y os voy a hablar sobre los alevines del Helmántico. Yo juego de lateral izquierdo o de defensa. Somos 11 jugadores y compartimos campo con otro equipo, el Cristo Rey. Vamos séptimos en la liga.

Me llamo Hugo y pertenezco al Castellanos de Villiquera, somos 11 jugadores, vamos 6º

en la liga, aunque espero que mejoremos nuestra posición, a pesar de que la 6ª posición no es mala. Al igual que todos nos llevamos muy bien, no nos peleamos.

Ahora os vamos a contar lo más divertido sobre nuestros equipos. A un amigo nuestro casi siempre se le olvida llevar los calzones y los demás nos reímos mucho. A otro de nuestro equipo se le olvidó la camiseta y las espinilleras y casi no juega, pero mi entrenador le dejó las espinilleras y la camiseta se la dejó uno que no jugaba.

En mi equipo, cuando los demás se habían duchado, un compañero todavía se estaba quitando las medias y las mallas, ahora lo han echado. A uno de mi equipo se le olvidaron las botas y entrenó sin botas de tacos y se resbalaba y se caía constantemente. También a uno de mi equipo se le olvidaron las botas en un partido y se quedó un rato sin jugar, pero luego su padre le llevó las botas y se cabreó con él. A uno de mi equipo se le olvidaron las deportivas y su padre se las llevó.

Hugo, Rubén y Víctor (Calzada)

INTERNET: VENTAJAS E INCONVENIENTES

Hola, somos Irene y Nuria y queremos hablaros de las ventajas e inconvenientes que tienen los ordenadores.

Ventajas:

1-Si entras en internet, puedes encontrar juegos apasionantes como:

-Friv, es una página de juegos muy buena en la que salen juegos de todo tipo, mi favorito es "WARP SHOT", va sobre meter una bolita blanca en un agujero, pero cada vez que pasas de nivel te lo van complicando más, yo sólo he llegado hasta el nivel 21.

El juego favorito de Irene es el tetrax; es un juego en el que te aparecen bloques de distintas formas y los tienes que ir colocando para que no se llene el hueco. Cuando tienes una línea llena desaparece y te dan más





puntos.

-Juegos de chicas.com o juegos de chicos.com. Son páginas de juegos en las que salen unos juegos muy divertidos. Juegos de cocina, juegos de deportes, juegos de mesa etc.

2-Puedes encontrar información en Wikipedia. Te responde a preguntas de todo tipo. Otra página que te responde a preguntas es Yahoo. Si pones algo en el buscador, te saldrá respuestas en Yahoo. Si no te sale ninguna, las puedes preguntar tú.

3-Te permite hacer trabajos en programas como Word, y te permite modificar, añadir, quitar, corregir...

4- A través del correo electrónico, el Messenger y cosas por el estilo, puedes mandar correos a tus amigos con fotos, vídeos, emoticonos...

5- Hay páginas que nos permiten conseguir ropa, comida, juguetes... de gente que la puede dar. Muchas familias han podido tener todo esto gracias a la página web www.acabaconlacrisis.com y otras por el estilo.



6- Sirve como medio de difusión de la lengua castellana. Es la tercera lengua con más presencia en Internet, el 7'8%, la segunda con más twitts, detrás del inglés con un 27'8%. El 3'8% de las páginas webs están en español (45% en inglés, 5'9% en alemán y 4'4% en francés)

7- Puedes crear páginas webs compartiendo información. En ellas puedes subir fotos, vídeos, música....

8- Si tienes una impresora, puedes imprimir dibujos textos, fotografías...

9- Tienes aplicaciones muy chulas que te puedes descargar.

10- Si eres mayor de edad, te puedes crear twitter, en el que puedes seguir a personas famosas



o a tus familiares.

11- Puedes buscar y encontrar información de todo tipo.

12- Puedes comprar las cosas más baratas de países que están a muchos kilómetros del nuestro. Gorras, ropa, calzado, comida, billetes, alojamiento en un hotel... Objetos de todo tipo.

Inconvenientes:

Un joven de 23 años se vicia a un juego del ordenador. Su padre, harto de verlo siempre mirando la pantalla del ordenador, decide contratar a unos matones virtuales para que acaben con los personajes del videojuego. Pero el hijo le dijo que aun así no volvería a retomar los estudios que había dejado para dedicar más tiempo al videojuego. Revista Pronto: 11/01/2.013

Si entras en algunos programas, te pueden entrar virus al ordenador y se te puede estropear.

Hay gente en twitter que, criticando a otras, consiguen que se quiten su cuenta.

Existen hackers informáticos que pueden piratear tu ordenador, sacar información de él como fotos, vídeos etc. Te lo pueden bloquear.

Algunas páginas no son fiables y cuando haces compras por internet, te pueden coger los datos de tu tarjeta de crédito y cargarte compras en ella.

No es bueno estar todo el día colgado del ordenador, las relaciones personales son importante.

Irene y Nuria (Calzada)



ENTREVISTA AL ALCALDE DE CASTELLANOS DE VILLIQUERA

Hoy ha venido a visitarnos Santi, alcalde de Castellanos de Villiquera. Nos ha estado contando que él cuando era pequeño estudio en este colegio, entonces no tenían calefacción, el aula era mas grande y había muchos niños. Antes de Semana Santa visito el colegio y le dio mucha pena ver que seguía casi igual que cuando él estaba, después de esto nos han hecho una reforma muy bonita, han puesto el suelo de tarima, una puerta nueva, han bajado el techo y han cambiado la luz. Ahora estamos muy agradecidos por todo ello, parece otro colegio. Se ha prestado muy amablemente a responder a nuestras preguntas, empezamos con ellas:

-¿Cómo se llama?

* Santi Castañeda

-¿Qué profesión tiene?

* Por la mañana, soy administrativo en el Ayuntamiento de Salamanca, y por las tardes soy colaborador de una entidad bancaria

-¿Qué aficiones tiene?

* Me gusta mucho el futbol, y he sido entrenador del Club de Fútbol de Castellanos.

- ¿Cuántos años lleva en la alcaldía?

* En junio hará dos años

-¿Cómo compagina su trabajo con el Ayuntamiento?

* Tengo una agenda y planifico mis actividades dependiendo del tiempo que tengo, la alcaldía me lleva mucho tiempo, pues además de Castellanos soy alcalde de Mata de Armuña y Carbajosa de Armuña, también tenemos la pedanía de Mozodiel.

-¿Cuáles fueron los motivos para presentarse a las municipales?

* Para ayudar al pueblo y sacarlo adelante.



-¿Cuántos habitantes tiene el pueblo?

* Empadronados, aproximadamente, quinientos cincuenta, y ciento cincuenta más los otros dos pueblos

-¿Quiénes forman el Ayuntamiento?

* El alcalde y seis concejales. Todos juntos tomamos todas las decisiones.

-¿De qué partido son los miembros del Ayuntamiento?

* Cinco del PP y dos independientes

-¿Qué servicios tiene el pueblo?

* Médico y enfermera tres días a la semana, farmacia, colegio, banco, edificio multiusos, frontón...

Y dentro del Ayuntamiento cuenta con un Aula socio- cultural, biblioteca y aula de ordenadores.

-¿Cuántos empleados tiene?

* Secretaria tres días a la semana, alguacila a jornada completa, limpiadora media jornada y arquitecto seis horas a la semana y, para mantenimiento algún empleado a tiempo parcial.

-¿Qué proyectos tiene previstos?

* Asfaltado de calles, báscula municipal, reparar el frontón y vestuarios, una plaza y normas subsidiarias de edificación en el pueblo.

-¿Cuál ha sido la mayor satisfacción que ha tenido durante su mandato?

* Una vez le paró un señor mayor por la calle y le dijo: "lo estás haciendo muy bien". El reconocimiento de la gente del pueblo es para mí la mayor alegría a mi trabajo.

Desde el CRA, le damos las gracias por lo bien que resultó la convivencia del Centro y también a las personas que colaboraron haciendo los bocadillos padres, madres y personal del Ayuntamiento.

Alumnos de Castellanos





SANTIZ. EL CURSO ESCOLAR EN UN BLOG

La idea de crear un blog

<http://cositasdeclasesantiz.blogspot.com.es>

surgió de la “curiosidad” que a todos nos producen las “posibilidades” de Internet. Podemos entrar en páginas de juegos, ver series o películas en diferentes idiomas, hemos abierto una cuenta de correo electrónico, nos hemos registrado en pinterest... y de pronto, además, descubrimos la posibilidad de crear un “diario virtual” dónde mostrar “al mundo” nuestra vida en Santiz. Cómo transcurre el día día en el cole con nuestra segunda fami-

educación... ese rumor se hizo realidad. La escuela de Santiz se convertiría en unitaria.... ¡Qué lío nos esperaba!

Al pensarlo... parecía una tarea imposible... la maestra (o el maestro, porque no sabíamos quién vendría), por más que se esforzase, no conseguiría emplear el tiempo necesario para explicar a cada curso los contenidos que “le tocaban”. ¿Cómo podría enseñar “a la vez” a leer y escribir a los niños más pequeños, enseñar a multiplicar a los de 1º ciclo, a dividir entre 2 cifras a los de 2º y pre-



lia, que, al final, es lo que somos.

Todo lo que hagamos, además, será un recuerdo lo que nos ha sucedido y nos suederá a lo largo del año, una etapa más o menos bonita, pero que siempre podremos recordar y que, al fin y al cabo, forma parte de nuestra vida. Pero empecemos por el principio:

Al final del verano pasado, oíamos comentar a nuestros padres que nos querían “quitar” una clase, es decir, hacer una sola aula en lugar de dos (ua para pequeños y otra para los mayores), como hasta ahora. Esto supondría “juntar” en un solo grupo niños de edades que van desde los 3 hasta los 12 años.

Con la crisis que sufrimos y los recortes en

parar a los de 3º para el instituto?.

Estábamos todos deseando ver al nuevo o a la nueva profesora. Unos decían que un chico, otros que una chica....unos que joven, otros que mayor... y al final llegó el día. Era ... ¡una chica!, y parecía muy joven, demasiado quizás para el “tomate” que le esperaba...¿y si le faltaba experiencia y no era capaz de “hacerse” con la clase?. Iba además con un vestido, tacones, pintada...y nos pareció... ¿por qué no decirlo?. Algo pija. Además estaba muy seria, y todos pensamos que sería estricta a más no poder. Es lo que tiene juzgar a la gente por su aspecto físico o por su vestimenta... que uno suele equivocarse. Porque a lo largo de los días nos fui-



mos conociendo y “conectando” con ella. Nos gusta mucho la confianza que nos da, y saber que si tenemos algún problema, intentará ayudarnos como pueda. Nosotros, a cambio, intentamos ser buenos alumnos con ella: los mayores le ayudamos con los pequeños, y además portarnos bien y no crear conflictos en clase, todo lo contrario, intentar solucionar los pequeños enfados que a veces pasa con infantil. Esto nos ha hecho ser muy independientes, como dice Cristina “autónomos”, pues sabemos trabajar solos cuando la profe está con otros grupos, y recordarle las dudas que tenemos cuando nos toca.

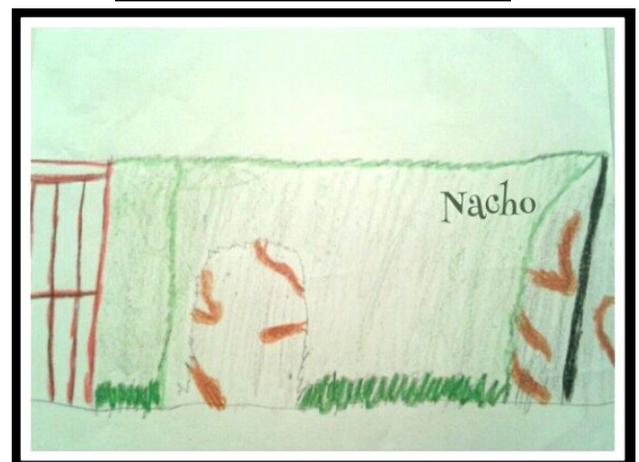
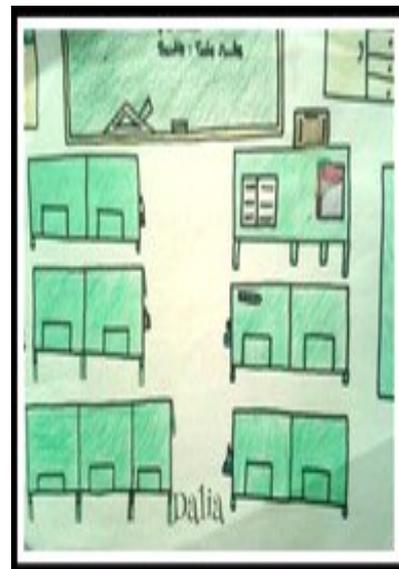
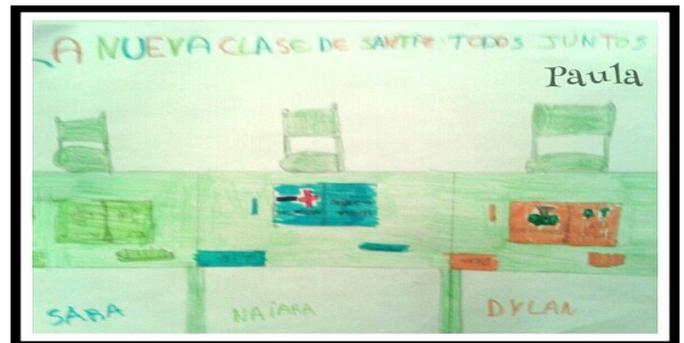
Lo cierto es que la clase era más tranquila cómo antes, pero hemos aprendido a convivir todos juntos, a ayudarnos y a ejercer de “tutores” con nuestros compañeros cuando es necesario. Además, aprendemos a aceptar democráticamente las decisiones de grupo y esperar nuestro turno y respetando a su vez el tiempo de los demás,.

Tenemos miedo de que acaben cerrando el cole de nuestro pueblo. A nosotros nos gusta nuestra escuela, y lo que nos gustaría es que la mejorasen (por ejemplo, que accediésemos a una pizarra digital como muchos coles aunque seamos la localidad más lejana), y que en ningún caso la cerrasen. Los niños son vida....¡y los pueblos también tienen que vivir!.

Paula (5° de Primaria), Rebeca y Dalia (6° de Primaria)

En la otra clase hay almacén y en esta no hay. Per esta clase está más decorada y tiene tres ordenadores. Antes éramos trece y se fueron tres y entraron una. El año pasado teníamos otra clase y en esta clase casi siempre se van los maestros.

Nacho (4° curso)





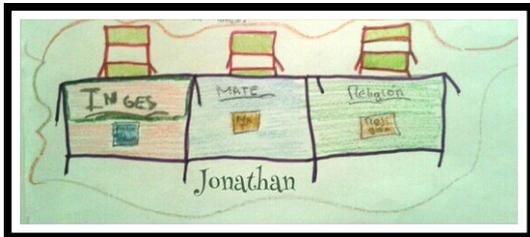
El año pasado teníamos otra clase diferente éramos 13 pero se fueron 3 y entró 1 niña nueva. Ahora somos 11 niños y tenemos una nueva profesora que es muy maja.

Sergio (2º curso)

Hola, me llamo Carla. Mi clase ha cambiado mucho. La escuela está dividida en dos clases, la de los mayores y la de los pequeños. Yo estoy en la de los mayores. Este año ya es bastante difícil, pero voy bien.

Todo está muy decorado y yo estoy muy a gusto aquí. El año pasado éramos 13 niños, se fueron 3 y entró una, ahora somos 11 niños. Así es mi clase.

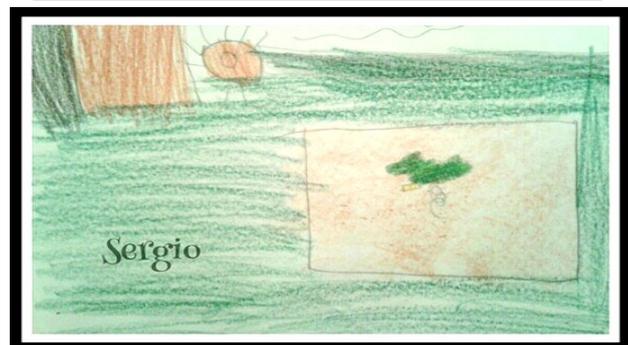
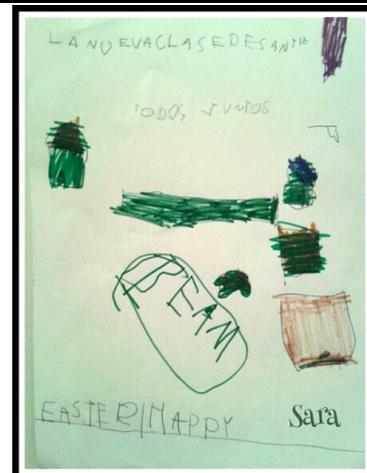
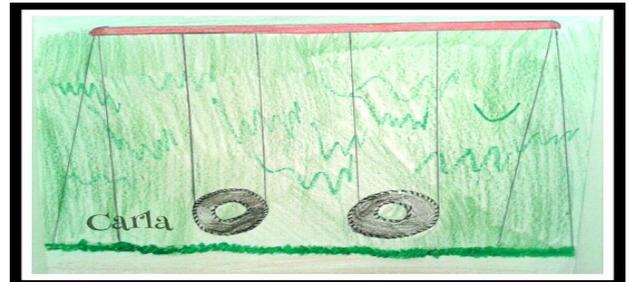
Carla (4º curso)



Estar con los pequeños es un poco molesto, pero me divierto mucho. Con los profesores estoy muy a gusto, son muy majos todos. Hace poco cambiamos de profesora de inglés, vamos a echar mucho de menos a Rebeca, aunque en la clase tenemos muchas cosas que hicimos con ella. También con Cristina: carteles del día del agua, frases de la paz, noticias de actualidad, tres ordenadores y dos bibliotecas. En el patio tenemos un arenero, columpios, árboles a montones, hierbas, rosales... Me encanta este colegio.

Tengo unos compañeros majos: Dylan, que arma mucho, pero es majísimo; Sara, que también arma pero es muy buena; Naiara, muy trabajadora; Sergio, mi mejor amigo; Nerea, buena; Nacho, también mi mejor amigo; Carla y Dalia, que son muy buenas; Rebeca que es muy mandona aunque todos la queremos; y mi compañera de curso, Paula, que le gusta mucho bailar y también es muy maja.

Jonathan (5º curso)





PABELLÓN MUNICIPAL DE ZAMAYÓN EUGENIO SANTOS



A finales del curso pasado y con motivo de las fiestas patronales de San Antonio, Don Eugenio Santos inauguró nuestro pabellón municipal.

El Dr. Santos es Director del Centro de Investigación del Cáncer de Salamanca desde 1.999, año en que se reincorporó a la Universidad de Salamanca como Catedrático de Microbiología.

Eugenio Miguel Ángel Santos de Dios padeció de pequeño una coxalgia, algo así como una tuberculosis ósea, que le obligó a per-

El Dr. Eugenio Santos es uno de nuestros grandes científicos nacionales.



manecer durante un año en cama. Después de su enfermedad vivió tres años en Zamayón, con sus tíos y padrinos, Eugenio y Nieves.

En la escuela del pueblo conoció a Don Miguel Segurado, su primer maestro que enseñado dijo que aquel niño iba a ser un fenómeno. Y no se equivocó.

Después de acabar COU entre aplausos y bandas de honor se matriculó en Biológicas y siguió trabajando como atleta de fondo consiguiendo que sus marcas cada vez fueran mejores.

Eugenio Santos se licenció a los veintidós años y su tesis doctoral fue calificada con cum laude.

Para los que lo acompañamos ese día fue una alegría conocer a esta gran persona que tanto ha hecho y sigue haciendo por los demás.

Alumnos de Zamayón



ENTREVISTA AL ALCALDE DE VALVERDÓN



Desde hace mucho tiempo los alumnos de Valverdón teníamos muchas ganas de realizar una entrevista al alcalde de nuestro pueblo, D. Miguel Fraile Fraile. Después de hablar con él, nos desplazamos un día hasta el Ayuntamiento donde nos recibió con mu-

cha amabilidad.

¿Cuántos años lleva como alcalde de Valverdón?

Desde el año 1993, o sea llevo 20 años

Durante todos estos años que usted ha sido alcalde en Valverdón, ¿Cuáles han sido los principales proyectos realizados en el pueblo?

El consultorio médico, las piscinas, el asfaltado del pueblo por segunda vez, hacer la avenida del río y la ruta de Colón, la pista polideportiva,...

¿Cuál de ellos les ha costado más realizar?

Las piscinas

¿Algún proyecto no pudieron llevarlo a cabo? ¿Por qué?

La residencia. Porque se acaba el dinero y no hay subvenciones

En la carretera de Torresmenudas, junto a Valverdón, hay un gran parque de energía solar, ¿Aporta algún tipo de ganancias al pueblo?

Sí, aportó la tasa al pueblo y luego, todos los años, el IBI

Durante el curso pasado teníamos junto al Colegio un parque infantil que los niños y niñas utilizábamos a diario. Ahora se acaba de desmontar, ¿Cuál ha sido la causa?

La razón es que el Ayuntamiento está en pleitos con un vecino que mantiene que esos terrenos son suyos

¿Se construirá otro parque?, ¿Dónde?

Sí. En breve tiempo, antes del verano, construiremos otro parque infantil donde está la petanca

Las obras del pabellón que se está constru-

yendo avanzan lentas pero sin descanso. ¿Qué se está haciendo ahora? ¿Cuándo acabarán todas las obras? ¿Ha sido una inversión cara?

Ahora estamos haciendo un gimnasio dentro del pabellón. Cuando tengamos el dinero suficiente para acabarlas. No, no ha sido muy cara

¿Tienen previstos nuevos proyectos para el futuro?

Sí, sobre todo, la residencia

¿Qué nos puede decir de la planta de biomasa que estaba previsto construir en el término de Valverdón, cerca de Valcuevo?

Pues que la empresa tiene ya todos los permisos, pero como ahora no hay dinero no se puede hacer

¿Es un proyecto bueno para el pueblo?, ¿Por qué?



Es fabuloso. Porque nos darían el tanto por ciento que nos tienen que dar y podríamos hacer la residencia

¿Hay algo que quiera usted añadir a esta entrevista?

Que me alegraría mucho que entren muchos niños en el colegio y que dure muchos años

Gracias por atendernos tan amablemente y, sobre todo, por estar siempre tan pendiente del Colegio.

Alumnos/as de Valverdón



CONVIVENCIA ANUAL DE ALUMNOS Y MAESTROS DEL CRA:

CASTELLANOS DE VILLIQUERA

El pasado día 27 de marzo, víspera de vacaciones de Semana Santa, nos reunimos todos los alumnos y maestros del CRA (como cada año) en la localidad de Castellanos de Villiquera para celebrar la tradicional convivencia del presente curso.



Desde primeras horas de la mañana dos autocares fueron recogiendo a los niños y maestros de los distintos pueblos para trasladarlos a Castellanos, donde nos esperaban con ilusión los niños de esta localidad.

Una vez allí, en dos grupos, comenzamos a realizar las actividades programadas para ese día. **Lucía y María**, alumnas de Castellanos, nos explican lo realizado y las vivencias que tuvieron:

“El día de la convivencia me lo pasé muy bien, fue un día muy divertido,...” (Lucía)

“El día de la convivencia me lo pasé genial,...” (María)

“Fuimos al colegio a esperar a los niños del CRA, luego nos dividimos en dos grupos, mayores y pequeños,...” (María)

“Los mayores fuimos a la carpintería de José Yáñez. Allí aprendimos muchas cosas sobre la madera,...” (Lucía)

“Después vino un cuentacuentos muy divertido que nos daba sustos a todos los niños,...” (María)

“También estuvimos practicando el baile para el Danzar...” (Lucía)

“Al final, empleados del ayuntamiento nos repartieron bocadillos y agua para todos. Los comimos en la calle y luego estuvimos jugando, ¡me lo





pasé genial!... (María)

“Como recuerdo nos dieron un yo-yó de madera de parte de la carpintería Yáñez...” (Lucía)

“Me alegro mucho de que el día de la convivencia del Colegio fuera en mi pueblo...” (María)

“A las dos vinieron de nuevo los autobuses y los niños de cada pueblo se fueron a sus casas...” (Lucía)

Gracias a estas convivencias, que cada año son en una localidad distinta del CRA, nos conocemos todos mejor y favorecemos el sentimiento de pertenecer a un mismo Colegio aunque en distintas localidades.

Para finalizar, queremos agradecer públicamente a Excmo. Ayuntamiento de Castellanos de Villiquera toda su ayuda y las facilidades dadas. También gracias a los trabajadores municipales por estar con nosotros esa mañana y por los riquísimos bocadillos de jamón que nos prepararon. GRACIAS



SELVALANDIA PARK
SALAMANCA

EXPERIENCIA, CALIDAD Y BUENOS PRECIOS EN PLENO CENTRO DE LA CIUDAD

FIESTAS DE CUMPLEAÑOS

VARIOS MENÚS A ELEGIR - MENÚS PARA CELIACOS

ANIMACIÓN INFANTIL EXCLUSIVA - DISCOTECA - PINTA CARAS

MINICAMPOS DE FÚTBOL Y BALONCESTO - GRUPOS Y COLEGIOS

Visite nuestra web:

[www. selvalandiapark.com](http://www.selvalandiapark.com)

Información y reservas, links educativos

C/ Peña Primera, 18-24, bajo. Junto Fundación GSR
Tfnos: 923270337 - 670764743



DE CONVIVENCIA EN CASTELLANOS

by José Luis Rivero

El día no empezó bien, por un malentendido los autobuses nos hicieron esperar un buen rato, además el cielo amenazaba lluvia. El recuerdo de otras convivencias nos llenaba de ilusión.

La reunión la teníamos en el edificio cultural del Ayuntamiento.

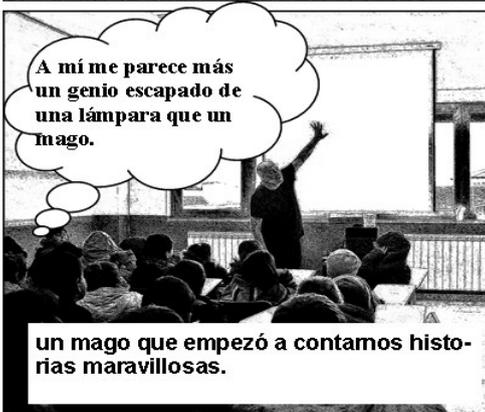


Profe, ¿Por qué la primavera siempre nos hace lo mismo?
¿No le caeremos bien?



Como no haya venido el mago tendrá que hacer la magia el Dire.

Todos esperábamos con expectación lo que iba a pasar y de repente apareció...



A mí me parece más un genio escapado de una lámpara que un mago.

un mago que empezó a contarnos historias maravillosas.



Y a hacer cosas increíbles como dibujar un pez y convertirlo en uno de verdad.

Espero que no sea un tiburón, que yo estoy en primera fila.



¡Mirad! Se ha escapado de la escuela de pececillos para venir a saludaros.



Éste se pilla un dedo. Ya lo verás.

¡Como se va a pillar si es un profesional!

Más tarde fuimos a ver la carpintería del pueblo, donde nos enseñaron como trabajan la madera.



El chorizo de la matanza de mi madre está más rico

Nos recuperamos de la caminata con un buen bocadillo.



Esto me parece que está un poco verde todavía.

Y por último vimos como los mayores ensayaban para el Danzar de los danzares.



BAUTISMOS BLANCOS 2013

Otro año más, los alumnos del CRA Ribera de Cañedo pudieron disfrutar de una experiencia en la montaña, divertida y apasionante. Participamos en la actividad "Bautismos Blancos", organizada por la Diputación de Salamanca en la Estación de esquí de "La Covatilla" y con estancia en el albergue juvenil de Llano Alto en la localidad de Béjar.

La duración de la actividad fue de dos días, y la realizamos junto con otros Colegios que tenían el mismo turno que nosotros.

Ha sido una excursión muy intensa, pero a la vez muy divertida y emocionante. Lo primero que nos explicaron fueron las normas de la Estación y del esquí, cómo debíamos realizar las actividades para que no hubiera peligro y por dónde podríamos esquiar.

Nuestro grupo fue dividido en dos, aquellos que ya fueron el año pasado y con un nivel de esquí más avanzado y los que no se habían puesto unos esquíis nunca.

Al principio no es fácil mantener el equilibrio encima de las tablas, pero cuando practicas un poco ¡es una pasada!, sientes como todos los músculos del cuerpo se ponen alerta para poder descender mejor.

Luego los monitores de esquí nos dejaron en tiempo libre para la práctica de esquí por nuestra cuenta salvo a aquellos que no sabíamos todavía controlar bien los esquíis que se quedaban con nuestros profes, Diego y Lorenzo, para afianzar lo que nos habían explicado anteriormente.



Comes allí, en la Estación, y después a esquiar un poco más. Ya por la tarde en el albergue llega el momento relax del día para poco después visitar la localidad de Candelario, cenar y a la cama que al día siguiente toca más,...

Al final de la excursión se ha conseguido lo que buscábamos, unos comenzar en este mundillo del esquí, otros disfrutar de la experiencia de subir a un telesilla y descender desde la parte alta de la Estación y los profes, alegrarse de que la actividad

"Ojalá el próximo año pueda realizar la actividad con el Instituto,..."
Irene

"Nos sobraron las cazadoras. Pensaba que iba a hacer más frío,..."
Victor



"Me lo he pasado genial. Espero poder montar en las perchas y el telesilla el año que viene,..."
Rubén





LOS ALUMNOS/AS DE ED. INFANTIL Y 1º CICLO DE ED. PRIMARIA ESTUVIMOS EN...



Hace dos años también fuimos allí, pero no nos pudimos quedar porque llovía mucho. Este año, aunque hacía un poco de frío, todo fue diferente. Un equipo de monitores muy preparados para trabajar con niños nos recibieron con una gran sonrisa y... ahí comenzó la gran aventura que tanto le ha gustado a nuestros pequeños alumnos/as: escalada, torolinas, puentes, arcos y flechas,... Todo un reto de concentración y equilibrio para los niños con las máximas medidas de seguridad. Una imagen vale más que mil palabras. Volveremos





LOS ALUMNOS/AS DE 2º y 2º CICLOS DE ED. PRIMARIA PARTICIPAMOS EN “EL DANZAR DE LOS DANZARES” Y VISITAMOS EL AULA ARQUEOLÓGICA DE SIEGA VERDE

Galinduste



El 7 de junio el Colegio Público CRA "La Cinco Encinas", La Asociación de Padres y Madres del centro y el Ayuntamiento de Galinduste han organizado la XVI edición del Danzar de los Danzares. Es un encuentro de niños y jóvenes, que fomenta el intercambio de la comunidad educativa rural, centrada en las danzas escolares y la música tradicional.

Los alumnos/as de 2º y 3º Ciclos de Ed. Primaria de nuestro CRA, como cada año, hemos participado en esta nueva edición.

Siega Verde es un yacimiento y aula arqueológica situado en la Comarca de Ciudad Rodrigo que ha sido declarado Patrimonio Mundial de la UNESCO por su interés. En el yacimiento hay más de 600 representaciones de animales prehistóricos. El aula arqueológica es una original instalación didáctica sobre la vida en el Paleolítico Superior y el arte rupestre al aire libre.





HERMANOS GRIMM:

200 AÑOS DE LA PUBLICACIÓN DE SUS CUENTOS

Érase una vez, hace ya muchos, muchos años, que los hermanos Jacob y Wilhelm nacieron en Alemania. Crecieron y eligieron como profesión el estudio de la

filología y el folclore.

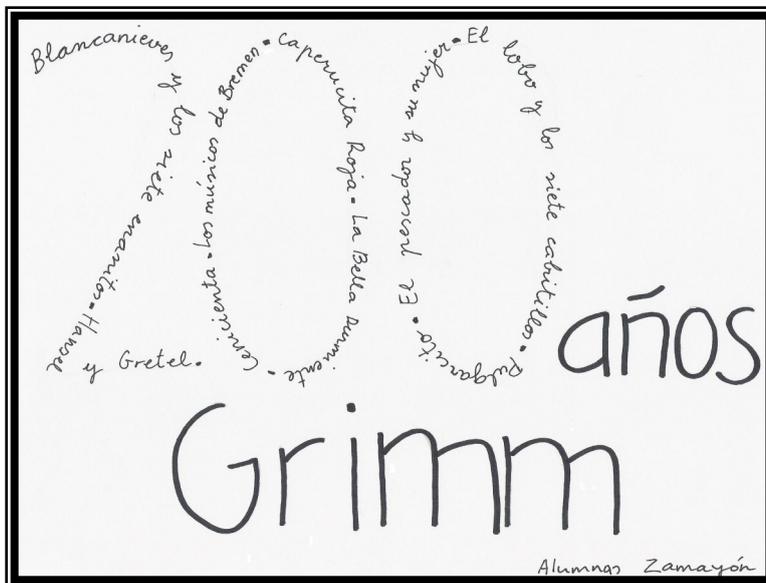
Así iban de acá para allá, recorriendo su país y hablando con los campesinos, con las vendedoras del mercado, con los leñadores... Preguntaban a la gente y les pedían que recordaran cuentos que les contaban sus abuelos de pequeños.

Los hermanos Grimm recogían historias además de estudiar la lengua y sus usos.

Estas historias recopiladas pasaron a formar parte de los dos volúmenes de **Cuentos para la infancia y el hogar** que recogen algunos de los cuentos más cono-

tes argumentos. Temas como el bien contra el mal, la muerte y la vida, el amor y el odio... aparecen en sus cuentos.

Los hermanos Grimm han protagonizado algunas de las actividades de las tardes de taller en nuestra locali-



dad.

Con la lectura de algunas de sus obras más famosas como El agua de la vida, Los músicos de Bremen o Pulgarcito, queríamos recordar y dar las gracias a estos hermanos en el **200 aniversario de la publicación de los Cuentos para la infancia y el hogar** una de las obras



cidos, como Caperucita Roja, Juan sin miedo, La Cenicienta, Blancanieves y los siete enanitos, Hansel y Gretel...

Cada una de estas historias contadas con gracia y gran sencillez, contiene una lección práctica y toca diferen-

tes argumentos. Temas como el bien contra el mal, la muerte y la vida, el amor y el odio... aparecen en sus cuentos.

También hemos querido ser pequeños escritores y alguna de las tardes nos dedicamos a crear e inventar historias. Este cuento escrito por Fátima es un ejemplo de ello.

Alumnos/as de Zamayón



Una persona querida



Había una vez hace muchos años ya, una anciana que no tenía familia. Se llamaba María y era muy buena con los niños, pero los padres de éstos decían que era una malvada bruja y le tomaban el pelo.

Aunque sus padres no les dejaban, todos los niños del pueblo, sobre todo los gemelos Marcos y Mario, iban a escondidas al jardín de María a jugar con su perro. Tod era un caniche marrón claro, muy cariñoso.

Un día los padres de los gemelos se enteraron donde iban todos los niños cuando desaparecían del pueblo y se lo comunicaron a otros padres.

Ahora no podían visitar a María, ni a Tod, pues siempre un padre les vigilaba para que no fueran a casa de la anciana.

Pasados los meses algunos niños se empezaron a preocupar por María, pues hacía mucho tiempo que ésta no salía de su casa y podía estar muy enferma.

Marcos y Mario se ofrecieron voluntarios para

ir a casa de la anciana sin que la persona que les vigilaba se enterara.

Los gemelos consiguieron llegar a casa de María y una vez allí se dieron cuenta que tenían razón. María estaba enferma y necesitaba un médico urgentemente.

Los niños sin dudarlo un instante salieron de casa de la anciana en busca del doctor Jesús, pero en la puerta estaba la madre de Marcos y Mario y al verles salir de allí les riñó y les castigó.

Los niños aceptaron el castigo pero le pidieron a su madre que entrase a ver a María, que estaba muy débil. La madre entró y al ver a la anciana tan enferma sintió pena y dejó que sus hijos fueran en busca del médico.

Una vez recuperada, María fue a dar las gracias a la madre de los gemelos, Tatiana que así se llamaba, se dio cuenta de que la anciana era una persona muy buena, aunque antes pensaban lo contrario.



Tod era un caniche inseparable de María

Los padres de los gemelos dejaron a sus hijos ir a visitar a María todos los días y poco a poco todos los niños pudieron hacer lo mismo.

Desde entonces nadie volvió a pensar que María era una bruja y ésta era feliz, pues siempre estaba rodeada de niños.

Fátima. Zamayón



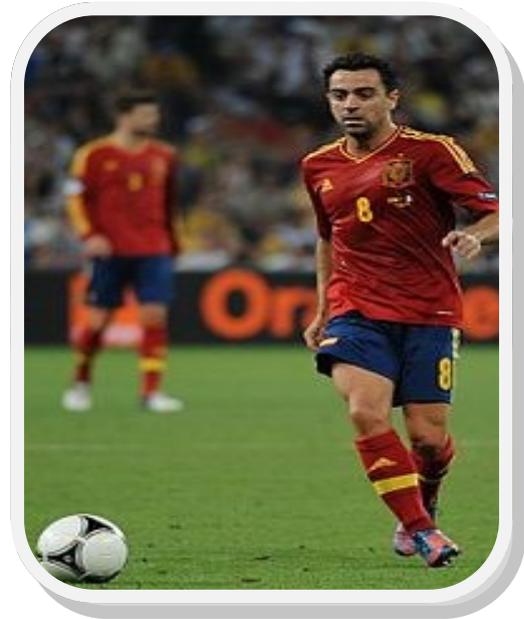
MY FAVOURITE FOOTBALL PLAYER

His name is **Xavi Hernández**. He was born in Terrassa, Spain. His birthday is on 25th January. He's 33 years old. He made his first-team debut on 18 August 1998. Since then he has played 697 matches, scored 78 goals and made more than 180 assists for over 50 players. Xavi is the first player in the FC Barcelona's history to play 150 international matches. He is Considered one of the finest playmakers of the 21st century.

Since making his international debut in 2000, he has been capped 119 times for the Spanish national team, with whom he won UEFA Euro 2008, 2010 World Cup and the UEFA Euro 2012. He was named Player of the Tournament by UEFA at UEFA Euro 2008. Xavi has won more trophies than any other Spanish player. Xavi has received five Ballon d'Or nominations, and finished in third place in 2009, 2010 and 2011. Xavi has been awarded.

Xavi has been voted into the UEFA Team of the Year 5 times. In 2011, Xavi was runner up to Lionel Messi for the UEFA Best Player

Xavi Hernández



in Europe Award. Along with fellow Spanish players Iker Casillas, Carlos Puyol and Andres Iniesta, Xavi is one of a very select group of players who have won all major club and national championship titles.

CHRISTIAN, Topas



Cristiano Ronaldo dos Santos Aveiro was born on February 5th 1985 in Funchal, Madeira, Portugal, a small island off the western

coast of the country. Ronaldo is the youngest of four children born to Maria Dolores dos Santos and Jose Dinis Ronaldo grew up in a largely working class neighbourhood. His home was a small tin roofed shack that overlooked the ocean. His early life was shaped by hardship. His father, a gardener, often drank too much, and eventually died from kidney problems in 2005. To help keep the children fed, Ronaldo's mother worked as a cook and cleaning person.

It was through his dad's work as an equipment manager at a boy's club that Ronaldo was first introduced to the game of soccer. By the time he was 10 years old, he was already



recognized as a phenomenon—a kid who ate, slept and drank the game. "All he wanted to do as a boy was play football", his godfather, Fernao Sousa, recalled for British reporters, adding, "He loved the game so much he'd miss meals or escape out of his bedroom window with a ball when he was supposed to be doing his homework."

He signed with Sporting Portugal in 2001. In 2003, Manchester United paid Ronaldo's team more than £12 million for his services - a record fee for a player of his age.

In 2007, he won the PFA Player and Young Player of the Year Award and was also voted Footballer of the Year.

Cristiano Ronaldo allowed Manchester United to win two titles: The English Premier League and also the UEFA Champions League trophy, in which Ronaldo scored a

His name is Iker Casillas. He was born in Mostoles, Spain. His birthday is on 20th May. He's 31 years old. He is a Spanish football goalkeeper who plays for and captains both La Liga club Real Madrid and the Spanish national team.

In 2008 he was the captain of the Spanish team that won their first European Championship in 44 years, the Spanish team that went on to win Spain's first World Cup (a tournament in which he won the 2012 European Championship).

Casillas has been nominated for the European Footballer of the Year award twice, ranking fourth overall in 2008 and again receiving more votes than any other goalkeeper in 2009. At the end of 2012 he was voted into the UEFA Team of the Year for the sixth consecutive time, a record he shares with Cristiano Ronaldo.

Casillas is one of a very select group of

goal in the final, after a superb header.

In July 2009 Spanish soccer club Real Madrid agreed to pay Manchester United a record \$131 million for the chance to sign him. He was the world's most expensive football player. In addition to his FIFA World Player of the year award, Ronaldo has also won the coveted Ballon d'OR, the Golden Boot, and he has been named the UEFA Club Forward of the Year, among other honors during the course of his career.

In the 2010-2011 season, Cristiano Ronaldo had an outstanding personal performance, breaking several all-time records, not only in Real Madrid, but also in the Spanish League. He scored 41 goals in La Liga.

Javi y Jony 5th level—Topas

Iker Casillas



players who have won all major club and national championship titles.

In 2010, he was awarded with the Sports Prince of Asturias Award. On 19 October 2010, Casillas became the most capped goalkeeper of all time in the UEFA Champions League and in November 2011, he became the most capped player of all time for the Spanish national team.

PAULA, Topas



OUR DAY TOGETHER

Every year the pupils from our school meet in a different town to spend the day together.

This year we met in Castellanos de Villiquera. We went there by bus, there were two buses.

The teachers divided us in two groups and we had different activities.

It was a rainy day, so we did indoors activities:

A storyteller called Fernando Saldaña told us a funny story.

We visited a furniture shop and the carpenter showed us how he made doors. We ate a delicious ham sandwich

We practiced the dance for “Danzar de los Danzares”.

It was a lot of fun!



Hugo and Alba (5º de Calzada)

THE FOOD PYRAMID

To be healthy we need to eat food from different groups. All of them are important:

FATS AND SUGARS

Chocolate, sweets, cola and cakes have a lot of sugar. Eat a Little.

PROTEINS

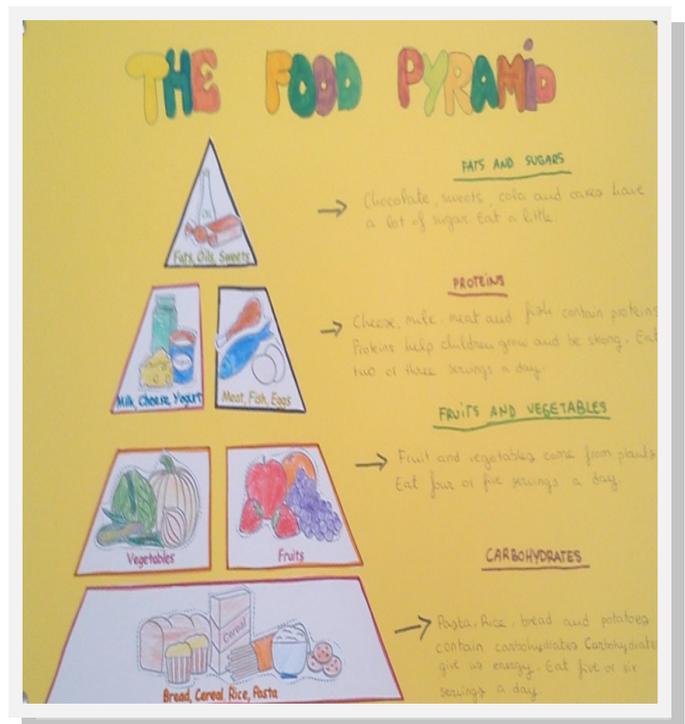
Cheese, milk, meat and fish contain proteins. Proteins help children grow and be strong. Eat two or three servings a day.

FRUITS AND VEGETABLES

Fruits and vegetables come from plants. Eat four or five servings a day.

CARBOHYDRATES

Pasta, rice, bread and potatoes contain carbohydrates. Carbohydrates give us energy. Eat five or six servings a day.



Nacho y Carla (4º Santiz)



WE LOVE FOOD!

My name is **Nacho**, I'm ten years old. My favourite food is burger. I like cereals, pizza, apples, bananas, oranges, pears, berries and plums, but I don't like tomatoes.

My name is **Carla**, I'm nine years old. My favourite food is spaguetti. I like soup, fruit, potatoes, eggs, cereals and meat, but I don't like tomatoes.



My name is **Nerea**, I'm eight years old. My favourite food is tomato. I like soup and rice, but I don't like cauliflower.

My name is **Sergio**, I'm seven years old. My favourite food is cauliflower. I like meat and fruit, but I don't like tomatoes.

Sergio y Nerea (2º), y Nacho y Carla (4º), de Santiz.

ERIC CARLE

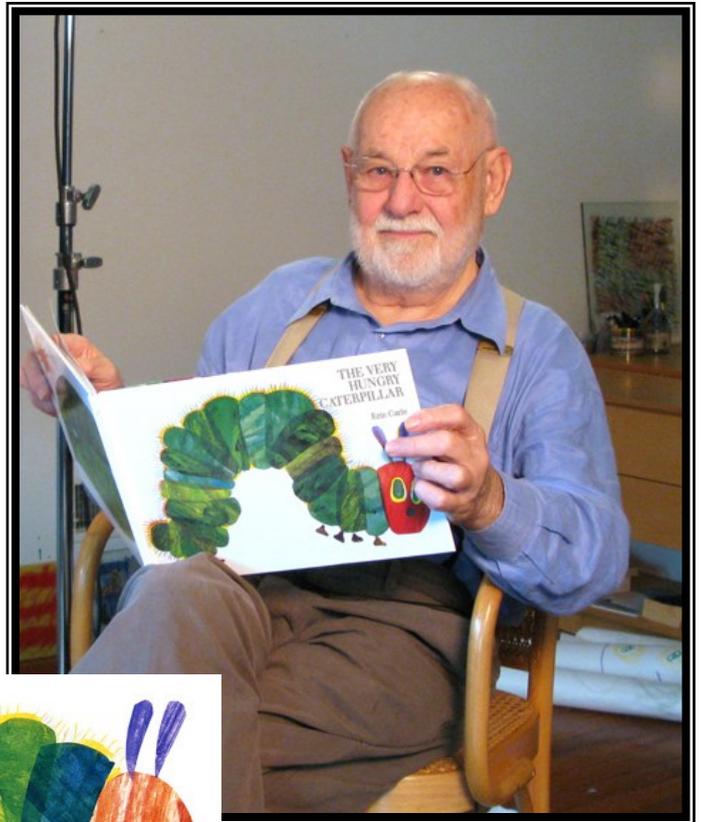
He is an author and an illustrator, born in Syracuse, New York (25th June 1929). He lived in Germany.

He is most famous for "The very hungry caterpillar" (1969), a picture book of few words, translated to more than 50 languages.

In his art works, he uses the collage technique, with hand-painted papers. He cuts and sticks them in layers, to form colourful pictures. His stories are mainly about nature and love.

In 2002 he founded a museum for the art in books for children, the Eric Carle Museum of Picture Art.

He has a lot of prizes for his work in children literature.



Dalia and Rebeca (6º Santiz)



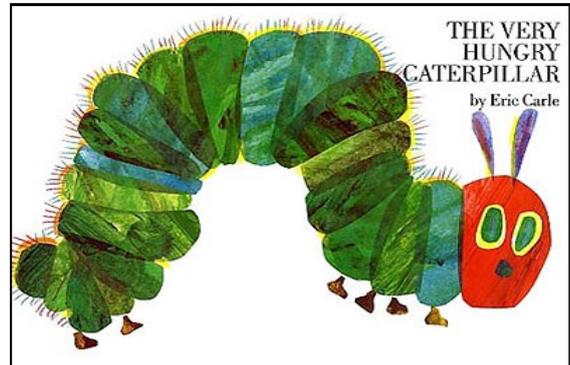
Let's read

We read some books with Rebeca in our workshops on Mondays. Here are some of them:



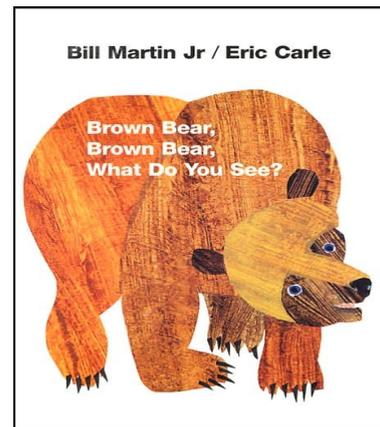
The very hungry caterpillar, by Eric Carle

The story of a caterpillar and how he becomes a butterfly. It's fantastic to review the days of the week, the colours and some food.



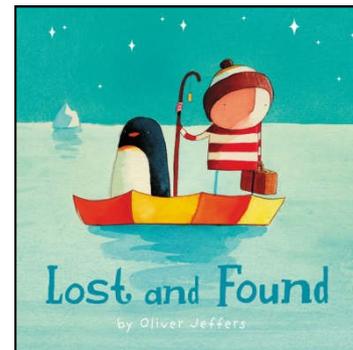
Brown bear, brown bear, what do you see?, by Eric Carle

Good to review vocabulary of animals and colours.



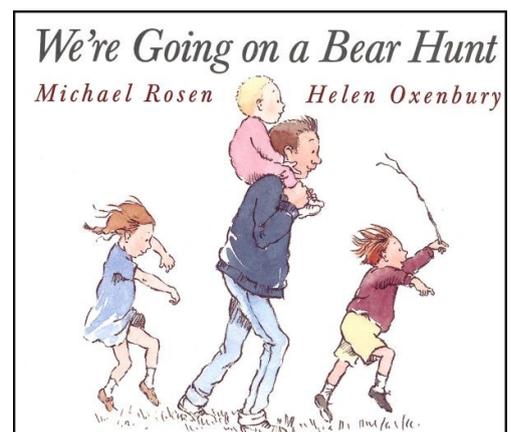
Lost and found, by Oliver Jeffers

The story of a boy and a penguin and how they became friends after a lot of adventures.



We're going on a bear hunt, by Michael Rosen

A great adventure where a family looks for a bear that lives in a cave, and they go through lots of obstacles.



Joni y Paula (5º Santiz)



ONE DIRECTION

One Direction is an English-Irish pop band based in London. Their members are Niall Horan, Zayn Malik, Liam Payne, Harry Styles, and Louis Tomlinson. They signed with Simon Cowell's record label Syco records after being formed and finishing third in the seventh series of British television singing competition The X Factor in 2010. Propelled to international success by the power of social media, their two albums *Up All Night* (2011) and *Take Me Home* (2012), broke several records, topped the charts of most major markets, and generated hit singles, including "What Makes You Beautiful" and "Live While We're Young".

They have sold over 14 million singles and 8 million albums. Their achievements include a BRIT Award and 3 MTV Video Music Awards. According to Nick Gatfield, the chairman and chief executive of Sony Music Entertainment UK, One Direction represented a \$50 million business empire by June 2012. They were proclaimed 2012's 'Top New Artist'.



My favourites song are "Live While We're Young", "Kiss You" and "Little Things".

My favourite singer is Harry Styles, I love his curly hair and the way he sings. He is very handsome and nice. I'd love to go a concert and meet them.

I LOVE ONE DIRECION FOREVER.

Susana Fraile Araújo . 6th Level Valverdón

TAYLOR SWIFT



Taylor Alison Swift was born on December 13th, 1989. She's an American singer-songwriter.

Raised in Wyomissing, Pennsylvania, Swift moved to Nashville, Tennessee at the age of fourteen to pursue a career in country music. She signed to the independent label Big Machine Records and became the youngest songwriter ever hired by the Sony/ATV Music publishing house. She received a Best New Artist nomination at the

2008 Grammy Awards.

She has got four albums.

Swift is known for her narrative songs about her experiences as a teenager and young adult.

Swift's has won seven Grammy Awards. She has sold over 26 million albums and 75 million digital downloads worldwide.

In addition to her music career, Swift has appeared as an actress in many series and many films.

I like all her songs but the most is RED because it's about her feelings.

**Cristina Martínez Sánchez
6th Level Valverdón**



SHAKIRA

Shakira Isabel Mebarak Ripoll was born on February 2nd 1977. She's a Colombian singer-songwriter, dancer, record producer, choreographer, and model.

In the early 1990s, Shakira started to sing in Colombia, though she was little-known outside the country.

She was to be famous in Latin America with her first album *Pies Descalzos* (1995). Her second album *Dónde Están los Ladrones?* (1998) sold over 7 million copies worldwide.

Her official song for the 2010 FIFA World Cup "Waka Waka (This Time for Africa)" became the biggest-selling World Cup song of all time.

Shakira gave birth her son on January 22nd, 2013 in Barcelona, Spain, where she lives with Gerard Piqué, the football player of centre back for FC Barcelona and the Spanish



national team.

My favourite song is Waka Waka because it's got a lot of rhythm.

Elizabeth Rojas Portela 6th level. Valverdón

CONECTING POINTS

Introduction:

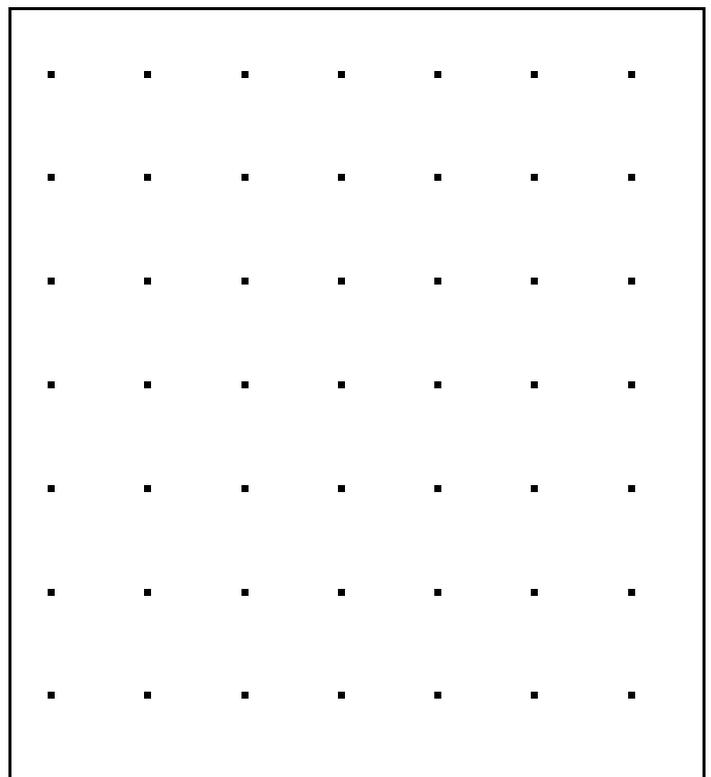
First test your skill and then practice with your friends.

Explanation:

The figure bellow shows you 49 points, 7 points vertical by horizontal.

The trick is to go with a pencil without lifting the drawing, for all the points by line segments and return to starting point.

Inglés Primaria. Zamayón





Logic problem

Explanation:

With the keys we give you, sport practices, discovers each old is, that injury and what is the name of each of them.

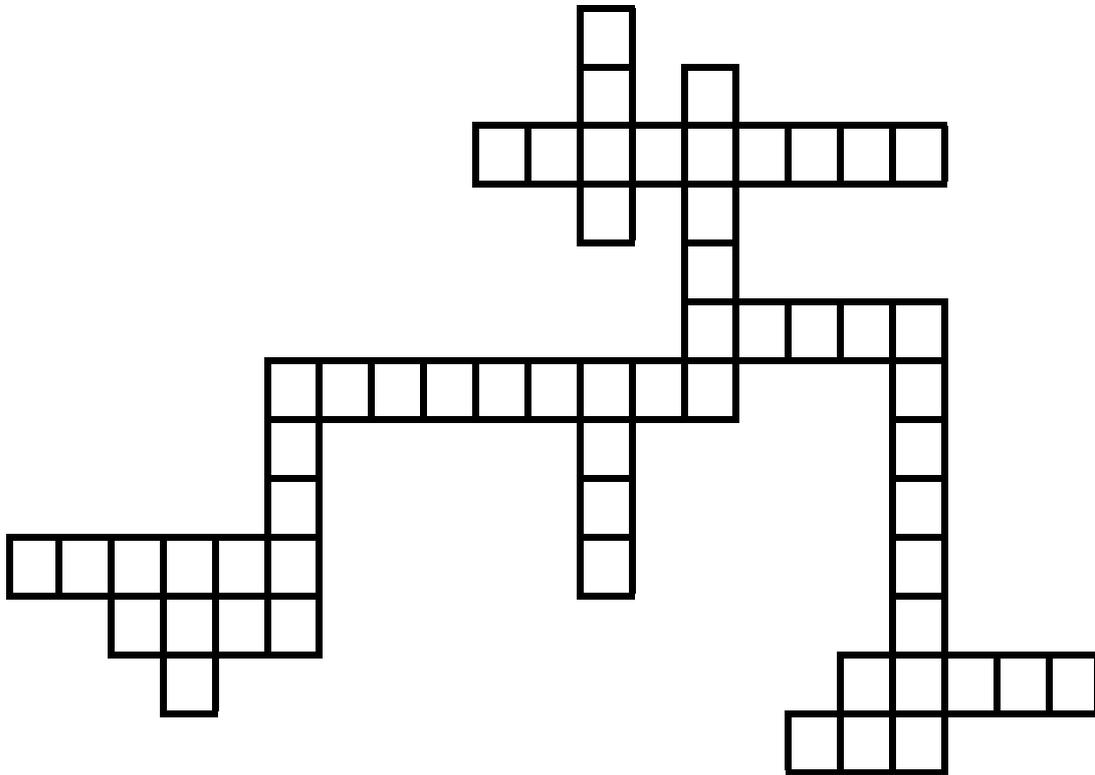
- A.- Jorge is a footballer.
- B.- Which suffers wrist injury is the youngest.
- C.- The tennis player only has 5 years older than the youngest.
- D.- Rafa is the oldest, he has 34 years old.
- E.- Henry has an injury to the arm which gets the racket.
- F.- There is an age difference between that the highest and the lowest of 14 years.
- G.- Raúl is two years unless the athlete.
- H.- Who suffers torn ACL is six years less than the one with ankle injury.
- I.- Tommy plying handball is 12 years less than the one with plays basketball.
- J.- Toni playing handball is less than 12 years playing basketball.
- K.- Raúl has a meniscus injury and he's 32 years old.

NAME	SPORT	INJURY	AGE

Fátima 6° and Julia 5° Zamayón



CROSSWORD



ACROSS

DOWN

1	BUTTERFLY	1	BEAR
2	CAT	2	DOG
3	CROCODILE	3	ELPHANT
4	EAGLE	4	FISH
5	SNIKE	5	LION
6	SPIDER	6	MONKEY
7	WOLF	7	TIGER

Alfonso Cáneba Sánchez 3º Primaria. Valdelosa



LAS ACTIVIDADES MUSICALES Y LA NAVIDAD

La Navidad es una época mágica llena de ilusión para los niños, además de ser una manifestación y costumbre cultural de nuestra sociedad.

- Se producen una serie de acontecimientos, cambios en nuestro entorno observables por el niño: se adornan los distintos ambientes con luces, colores, espumillón, bolas, ángeles, árbol, estrellas...
- Se cocinan platos especiales para estas fechas y hay alimentos típicos de la Navidad que los niños conocen.
- Es una época especialmente importante para la identificación y expresión de sentimientos y emociones, tradiciones navideñas, reuniones familiares, regalos.

En música se preparan villancicos, se habla sobre los instrumentos propios navideños: pandereta, zambomba...se preparan cuentos, poesías, teatros, trabajamos la Educación para el Consumidor.

Una de las actividades que hemos realizado ha sido la composición de un villancico inventado por los niños del CRA:

"POR LOS CAMINITOS"

(del texto de cateura)

*Por los caminitos de Jerusalén
brilla una estrella allá en Belén.
El niño lindo ha nacido ya,
reyes y pastores van hacia el portal.
También nuestro pueblo
lo quiere adorar con muchos regalos
llenos de amistad.*

Sigue en página siguiente



En CALZADA DE VALDUNCIEL se realizó también, en colaboración con el tutor, un bingo del año nuevo cargado de buenos deseos y propósitos que me gustaría compartir con todos:

2

SONRREIR DOS VECES POR MINUTO

0

MULTIPLICAR POR CERO LOS MALOS MOMENTOS

13

TRECE MOTIVOS PARA SER FELIZ:

1. PAZ: Sin ella, la vida se hace más difícil, pero nosotros tendremos que empezar por no pelearnos, no discutir y no insultarnos.
2. PERDON: Es la palabra que debemos utilizar cuando hacemos algo mal, tenemos que perdonar para que nos perdonen.
3. AMISTAD: Nadie puede vivir sin amigos, los necesitamos para ser felices y compartir con ellos los buenos y los malos momentos.
4. ALEGRÍA: Por tener muchas cosas que no valoramos como se merecen (comida, ropa, agua, juguetes, escuela).Además, con una sonrisa las situaciones malas se llevan mejor.
5. ESPERANZA. No debemos desanimarnos, ocurra lo que ocurra, debemos confiar en que las cosas pueden mejorar.
6. AMOR: Es un sentimiento que necesitamos, sin él es duro vivir.
7. SALÚD: Todo el mundo debería cuidarse y poder ir al médico, pero hay muchas personas y niños como nosotros que no pueden.
8. FE: Tenemos que creer en nosotros mismos, si no nunca llegaremos a nada en el futuro.
9. VIDA: La vida es un regalo que no debemos desperdiciar, no la valoramos lo suficiente.
- 10: ILUSIÓN: Nadie nos la puede quitar y todos soñamos que se cumplan nuestros deseos.
- 11: CARIÑO: Nadie es tan pobre para no dar cariño, ni tan rico para necesitarlo, hay que dárselo a todo el mundo.
12. ESFUERZO: con el conseguimos lo necesario para vivir, sin él, somos cosas en vez de personas.
13. FELICIDAD: Si cumplimos todo lo anterior, seguro que todos la conseguimos.



0-5 AÑOS

Un día de pesca

Béatrice Rodríguez

Ed. Libros del Zorro Rojo

Resumen

Álbum sin palabras, de ilustraciones sencillas y expresivas compuestas a veces en forma de cómic. ¿Es posible que un zorro y una gallina se enamoren? En este libro una gallina en lugar de tenerle miedo al zorro convive con él, y el zorro en lugar de asustar a la gallina también comparte su vida con ella. Un zorro y una gallina enamorados cuidan con esmero de un huevo ¿qué nacerá del huevo? Pero es necesario salir a pescar, la nevera está vacía y ya no les queda nada para comer. La gallina, acompañada de un cangrejo sale a pescar, aunque no será tan fácil conseguir algún pescado.

En principio orientado a aquellos que todavía no saben leer, pero también se podrá trabajar con primeros lectores.



0-5 AÑOS

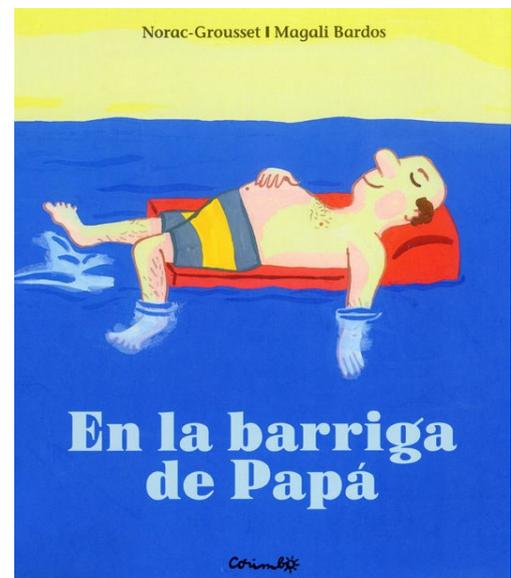
En la barriga de papá

Carl Norac, Alain Grousset

Ed. Corimbo

Resumen

Una propuesta con humor en torno al nacimiento de un hermano. A la niña protagonista de esta historia le sorprende la abultada barriga de su padre cuando lo ve en bañador en la playa. Tras hacer cábalas deduce que está embarazado y decide prestarle una especial atención protectora. El padre y la madre no entienden por qué su hija está tan solícita y amable. Hasta que finalmente se resuelve el enredo. El texto es breve y conciso y las ilustraciones, planas y de intensos colores, representan las situaciones y reacciones de los personajes.



6-8 AÑOS

El libro inquieto

The Krikelkrakels

Ed. Kókinos

Resumen

Un libro interactivo muy creativo con el que jugar a leer. El lector es parte esencial de la aventura ya que sin su intervención la trama no avanza. La propuesta comienza con una ilustración de dos huevos, ¿qué pasará a continuación? Para saberlo el lector deberá tocarlos y al pasar la página, ¡sorpresa! A continuación habrá que hacer cosquillas, colorear e incluso, provocar una tormenta en el mar. Un relato circular, lleno de interpelaciones, con el que animar a la lectura de una manera amena y muy divertida.





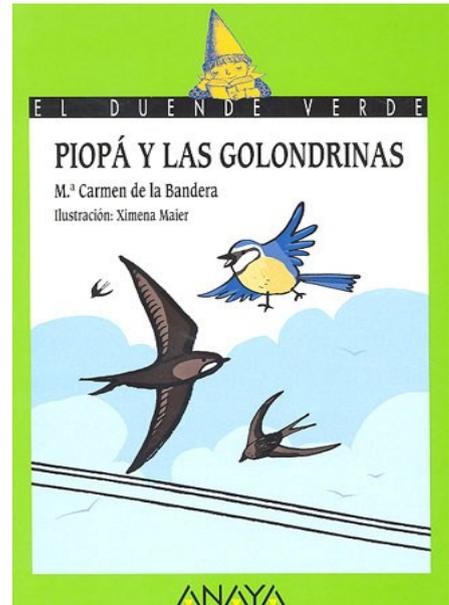
6-8 AÑOS

Piopá y las golondrinas

M^{ra} del Carmen de la Bandera Gómez. Ed. Anaya

Resumen

Nueva aventura del simpático pajarito que, recién mudado a su nueva casa, se ve envuelto en una complicada misión de rescate. Menos mal que cuenta con la ayuda de sus amigos, que no dudan en unirse al rescate de un exótico pájaro, cazado durante la noche por unos hombres y puesto en cautividad. Historia tierna y cercana que invita a la reflexión al poner de manifiesto temas como la importancia de la amistad y el compañerismo, el respeto a la naturaleza y que no se debe juzgar a la gente por el aspecto exterior.



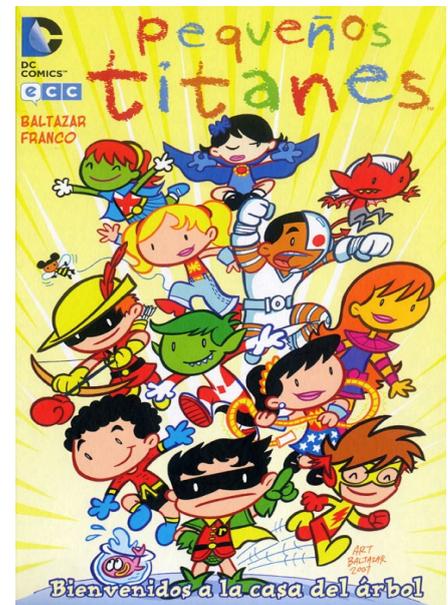
9-11 AÑOS

Pequeños Titanes: Bienvenidos a la casa del árbol

Art Baltazar. Ed. ECC Ediciones

Resumen

Art Baltazar y Franco crean un nuevo universo, pequeños Titanes, dirigido al público infantil. Una nueva versión del Universo DC en el que no solo cambian los personajes sino también su habitual entorno. ECC ediciones recopila los cuatro primeros número publicados en Estados Unidos. Este cómic ha sido galardonado con el Premio Eisner 2011 a la mejor publicación infantil. Con él no solo disfrutarán los jóvenes lectores, también los adultos ya que sus páginas están repletas de referencias al original Universo DC.



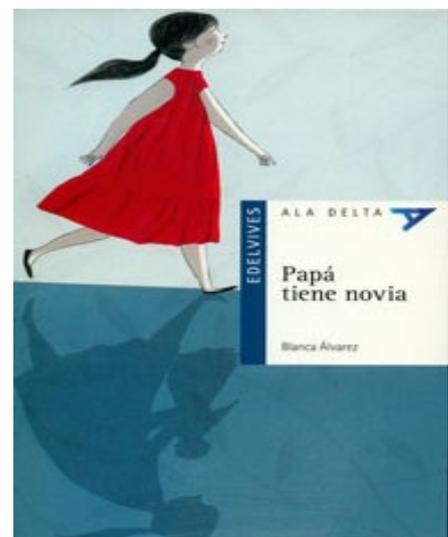
9-11 AÑOS

Papá tiene novia

Blanca Álvarez. Ed. Edelvives

Resumen

Esta novela trata el tema de la separación de los padres vivida por una hija única. Clara, la protagonista de nueve años, ve cómo a su alrededor todo ha cambiado sin que ella haya hecho nada, se siente desubicada y a veces triste. Además la aparición de Keka, una muñeca que le regala la novia de su padre, parece que le complica más todavía la vida. Clara se tiene que adaptar a la nueva situación familiar a la vez que se convierte en testigo de excepción de las distintas maneras en que los mayores afrontan el cambio en sus vidas.





- La botella de Coca Cola era originalmente verde
- Multiplicando $111.111.111 \times 111.111.111$ se obtiene 12.345.678.987.654.321.
- Cada abeja recorre 40 kilómetros y visita unas 7.200 flores para producir 5 gramos de miel.
- Miguel de Cervantes y William Shakespeare, considerados los mejores escritores en su respectivas lenguas, murieron el mismo día 23 de abril de 1616.

¿De dónde viene el nombre "canguro"?

Los ingleses le preguntaron el nombre de este animal a un indígena australiano; él contestó "Kan-Guh-Ru", que dio origen a la palabra "kangaroo", nombre en inglés del animal. Pero "Kan-Guh-Ru" significaba en el idioma del indígena "No le entiendo"



La manera más fácil de diferenciar un animal carnívoro de un herbívoro es por sus ojos. Los carnívoros (perros, leones) los tienen al frente de la cabeza, lo que les facilita localizar su alimento. Los herbívoros los tienen a los lados de la misma (aves, conejos), lo que les ayuda a detectar la aproximación de un posible depredador.



Hay más de 19200 especies de abejas. La mayoría de ellas son insectos solitarios y sólo un 5% son sociales, siendo la abeja melífera europea (*Apis mellifera*) la más común. En una colmena pueden existir hasta 80.000 obreras, 200 zánganos y una reina. Un estudio ha revelado que un sólo gen controla la vida social de las abejas.

Los zánganos, abejas macho, sólo viven para aparearse con la reina. Si la colmena sufre escasez de alimentos, las obreras los expulsan.





CHISTES

Van dos moscas en una moto y dice la de atrás:

- ¡Para ¡¡para! ¡Que creo que se ha metido un mosquito en el ojo!

Rebeca, Santiz 6º

¿Por qué los chinos son amarillos?

Porque mean contra el viento

¿Por qué las personas de color tienen los labios hacia afuera?

Porque están todo el día diciendo: Prrrrrrr qué calor

Paula, Santiz 5º

Están en clase, y la profesora le dice a los alumnos que al día siguiente le tienen que traer una redacción de lo que hacen al salir del colegio. Al día siguiente la profesora le pregunta a una alumna preferida:

- Dime tu redacción.

Y contesta la niña:

- Miro los pajaritos, le doy un beso a mamá y papá, le doy de comer al gato y me voy a estudiar.

Después le pregunta a su alumno preferido.

- Le doy de comer a los pajaritos, le doy de beber al gato, paseo al perro y le doy un beso a mamá y papá.

Luego le pregunta a Jaimito. Y Jaimito dice:

- Le tiro piedras a los pajaritos, le tiro de la cola al gato, le pego una patada al perro, insulto a mamá y a papá y me subo al tejado..

Adrián, ex-alumno de Santiz

Un niño en la casa de su tía:

-Tía, ¿y el pajarito?

- No tengo

- Pues según papá, íbamos a ver a la cotorra de la tía.

Dalia, Santiz 6º

LIBRERÍA GANDHI

Allí encontrarás:

- MATERIAL ESCOLAR
- LIBROS DE PRIMARIA-SECUNDARIA-BACHILLERATO
- JUEGOS EDUCATIVOS,..

Estamos en: C/ ARAPILES, Nº 25 Teléfono y fax: 923 25 52 10



Jaimito está en clase de inglés y hoy tiene un examen:

Primera pregunta:

- ¿Cómo se escribe nariz?

Y Jaimito pone:

- Nose, nose y nose.

Al día siguiente le dice la profesora.

- Muy bien, Jaimito, has aprobado.

NEREA SANTIZ 2º PRIMARIA

ADIVINANZAS

Adivina adivinanza quién vive en alto, en alto mora, en alto teje la tejedora.

SERGIO SANTIZ 2º PRIMARIA

Adivina adivinanza qué es blanco por dentro y verde por fuera. Si no o adivinas espera.

CARLA SANTIZ 4º PRIMARIA

Adivina adivinanza que es blanco por dentro y amarillo por fuera.

NACHO SANTIZ 4º PRIMARIA

Soluciones: La araña, la pera y el plátano

SOPA DE LETRAS

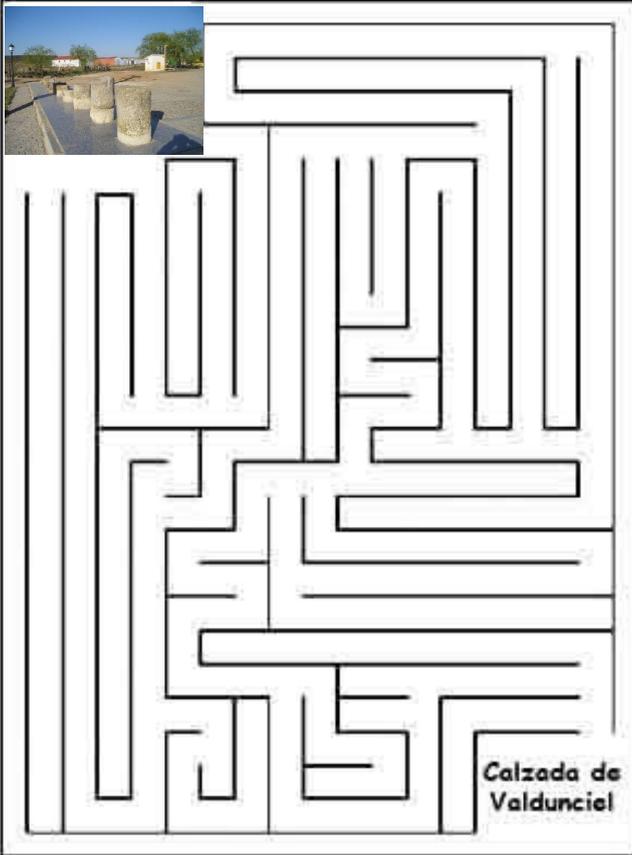
¿Conoces las localidades que forman el CRA Ribera de Cañedo?

Búscalas en esta sopa de letras.

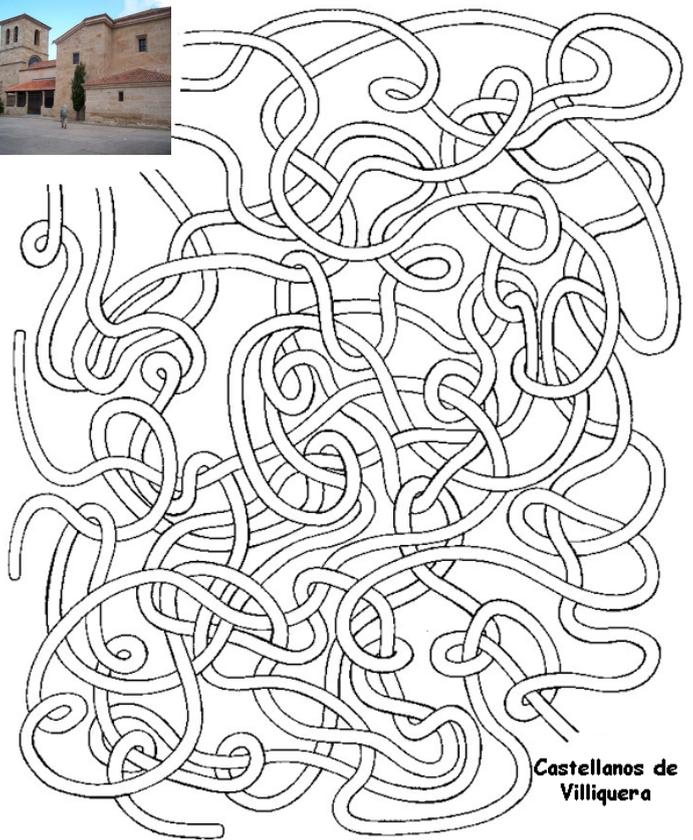
Q	R	A	L	A	F	A	C	I	V	T	R	A	O	Q
A	S	E	P	A	D	S	A	A	Q	G	S	D	Y	A
A	R	P	N	E	N	A	L	I	A	H	R	E	I	A
R	A	R	M	P	M	D	Z	U	S	R	F	G	O	R
G	E	D	N	W	E	E	A	Y	D	S	V	C	A	G
Y	P	G	U	L	Ñ	I	D	U	S	R	R	G	B	Y
H	N	T	O	A	P	S	A	N	T	I	Z	H	D	H
J	L	S	U	E	O	O	U	O	Z	U	I	H	E	J
U	A	Y	Y	P	L	N	P	I	A	R	J	T	A	U
T	B	H	Y	F	I	A	R	P	M	S	U	T	B	T
R	A	F	T	D	S	L	S	P	A	R	H	R	D	R
F	R	E	R	A	Y	L	R	I	Y	R	T	V	G	F
D	Q	V	A	L	V	E	R	D	O	N	E	B	D	D
I	M	U	E	T	L	T	T	G	N	R	S	N	E	I
E	L	I	A	F	A	S	R	P	L	S	R	A	A	E
V	A	O	E	Y	Q	A	S	F	U	R	T	I	D	V
B	Y	O	L	M	A	C	R	E	I	M	S	A	B	B



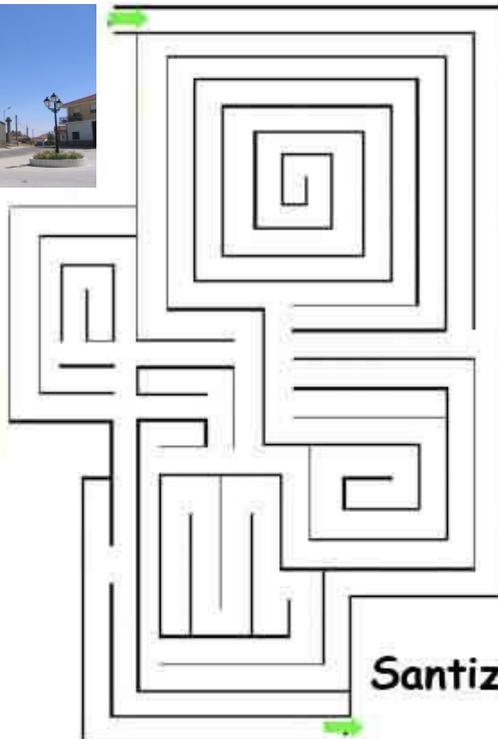
LABERINTOS



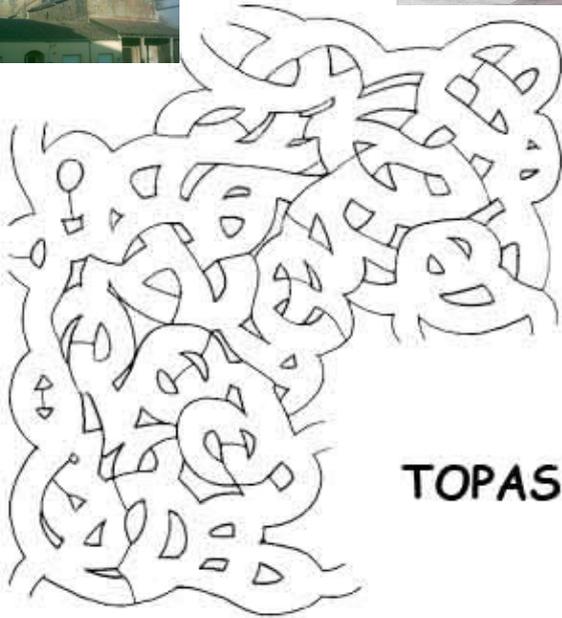
Calzada de Valdunciel



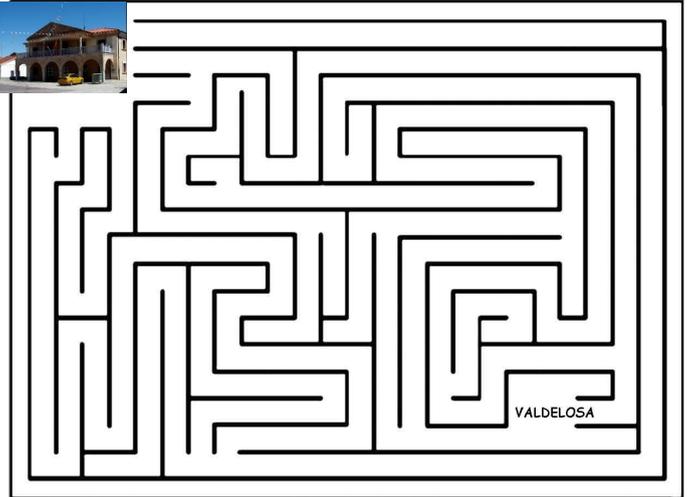
Castellanos de Villiquera



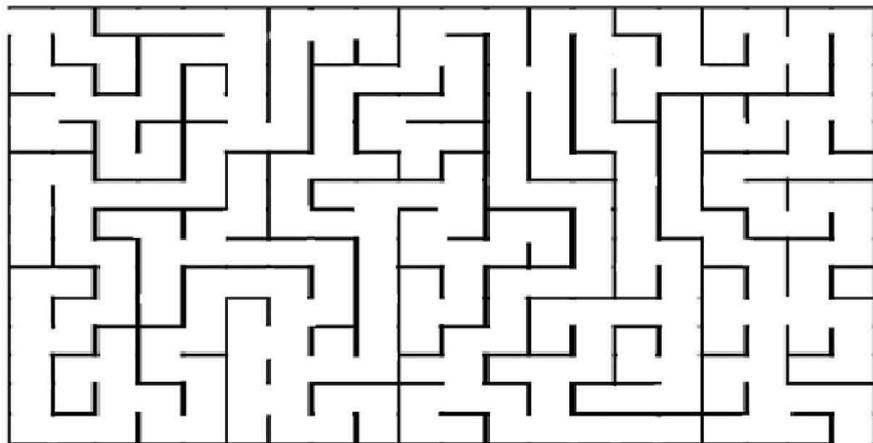
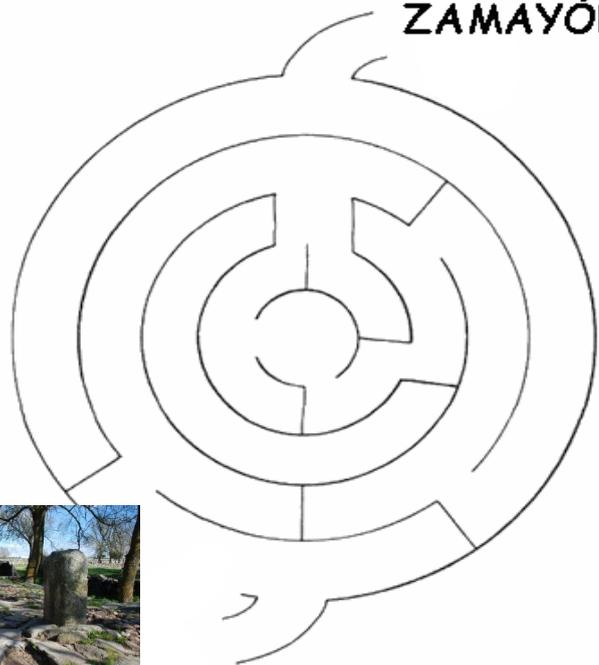
Santiz



TOPAS



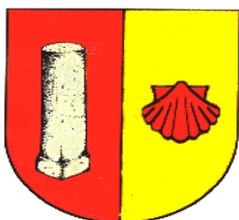
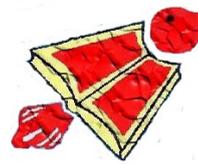
ZAMAYÓN



VALVERDÓN

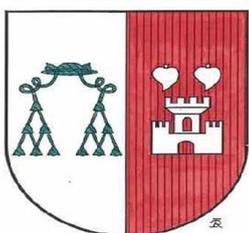


**Nuestro agradecimiento por su colaboración a los
Exmos. Ayuntamientos de :**



**Calzada de
Valdunciel**

**Castellanos
de Villiquera**



Topas

Santiz



Valdelosa

Valverdón



Zamayón