

REVISTA ESCOLAR DEL CRA RIBERA DE CAÑEDO.  
CALZADA DE VALDUNCIEL

# C.R.A.ÑEDO

AÑO XXIII N° 25

JUNIO 2018



Nuestro COLE  
1994 a 2019



Renovando  
nuestros  
centros con  
Aprendizaje  
y  
Servicio

Desde el Claustro

Nuestras localidades

Sucedió en el Centro

Miscelánea

Cris Nóvoa  
premiada en  
ATRESMEDIA





## SUMARIO

<b>EDITORIAL</b> .....	<b>3</b>
<b>DESDE EL CLAUSTRO</b> .....	<b>4</b>
25 Aniversario del CRA	
Reconocimiento Nacional a nuestra compañera y En el recuerdo	
Aprendiendo de los TDAH	
Si leo, aprendo	
<b>NUESTRAS LOCALIDADES</b> .....	<b>10</b>
CALZADA: Nuestro Cole	
CASTELLANOS de VILLIQUERA: Mujeres importantes	
SANTIZ: Mafalda visita Santiz	
ZAMAYÓN: Dibujando en Zamayón	
TOPAS: Hombres y mujeres ejemplares	
<b>SUCEDIÓ EN EL CENTRO</b> .....	<b>18</b>
Santiz y Topas celebran Halloween	
Visitamos Siega Verde y Campamentos	
Calzada y La Castañera y honran a San Antón	
Navidad tierna Navidad	
CRIE de Berlanga de Duero	
Bautismos Blancos	
Días de la Paz y Niño con Cáncer	
Semana de la fruta en Zamayón	
Carnaval carnaval	
Nos vamos a EDUCAIXA y TICYL '19	
Convivencia en Forfoleda (25 años del CRA)	
Visitamos la Dehesa Charra	
Un final de curso monumental	
<b>MISCELÁNEA</b> .....	<b>32</b>
Aprendizaje y Servicio: Déjame conocerte jugando. 30' de	
Inclusión	
LAL: Travelling around the World Learning Alive Language	
Castellanos de Villiquera con la Operación Bocata y la Ciencia	
La "Vía de la Plata" con música tradicional	
British dog	
Spain country	
<b>HUMOR</b> .....	<b>41</b>
<b>PASATIEMPOS</b> .....	<b>42</b>
<b>¿SABÍAS QUE?</b> .....	<b>43</b>

### ELABORACIÓN:

Alumnos y profesores del C.R.A.

### COORDINACIÓN, MAQUETACIÓN Y DISEÑO:

#### CRAÑEDO:

Diego Domínguez Curto (E.F.)

#### CRAÑEDO PEQUES:

Mª José Holgado (Topas)

### EDITA: C.R.A. Ribera de Cañedo

### CORREO ELECTRÓNICO Y TELÉFONOS:

**37009829@educa.jcyl.es**

<b>Calzada de Valdunciel:</b>	923-310019
<b>Castellanos:</b>	923-320352
<b>Santiz:</b>	923-320965
<b>Topas:</b>	923-161501
<b>Zamayón:</b>	923-314844

## Editorial

### UN AÑO MÁS Y YA VAN VEINTICINCO

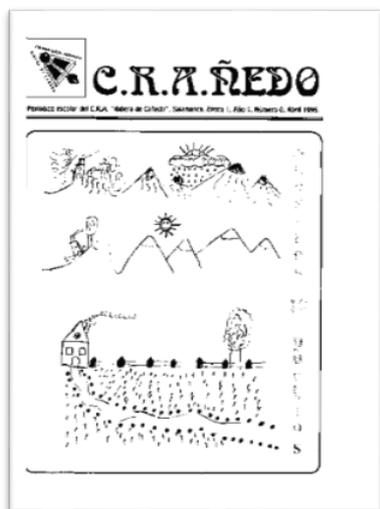
Un año más y, el año del XXV Aniversario no iba a ser menos, nos proponemos acercar a toda la comunidad educativa algunas de las actividades realizadas a lo largo del curso por nuestros alumnos, muestra de lo que hacemos dentro y fuera de las aulas y que os aproximará a los momentos vividos en el centro. Esta tarea supone recopilar en unas pocas páginas lo vivido en todas y cada una de las localidades con sus peculiaridades y diferencias.



El hilo conductor que hemos seguido este curso es la celebración del XXV Aniversario del CRA y que, de una u otra forma, hemos trabajado en todas las aulas a través de la realización de los murales expuestos en la Convivencia de Forfoleda y seguidamente en cada una de las localidades. Estos murales pretendían exponer las diferentes realidades de nuestro centro y su entorno, bien sea a partir de sus construcciones, fuentes, ubicación, escudos, casas rurales... u otros elementos y nos han hecho disfrutar con intensidad tanto en su preparación, como en su exposición.

En este **25º Aniversario de la formación del CRA Ribera de Cañedo** hemos podido volver la vista atrás y recordar cómo éramos entonces y cómo somos en la actualidad; para ello utilizamos el CRAñedo, que nos deja imágenes y palabras de un pasado no tan lejano, pero sí diferente: avance en los medios y en las tecnologías, pero con la misma ilusión y afán por el desarrollo íntegro de nuestros alumnos.

Allá por el curso 1994-95 se inició un nuevo periodo para las escuelas de los 10 pueblos que conformaron en su momento el CRA Ribera de Cañedo: Aldearrodrigo, Castellanos de Villiquera, Forfoleda, Palacios del Arzobispo, Santiz, Topas, Torresmenudas, Valdelosa, Valverdón y Zamayón; y a los que posteriormente se unió Calzada de Valdunciel. Significaba el trabajo coordinado de todos los docentes y la consideración de centro único.



1994-2018 25º ANIVERSARIO



Como ya apuntamos el curso pasado, con esta celebración hemos buscado: "...el homenaje y sobre todo la concienciación de todos y cada uno de los que en este momento formamos parte del CRA, no sólo como un colegio más, sino como **"nuestro colegio"**; deseando que el CRA sea una casa común en la que nos sintamos apoyados y acompañados, en la que pongamos nuestra ilusión y esfuerzo, en la que intentemos hacer un espacio para todos y para cada uno, en la que todos seamos bien recibidos. Que sigamos teniendo esa vitalidad que nos dan los niños y las niñas, para que nuestros pueblos continúen teniendo su presencia y alegría. Esto sería, sin lugar a dudas, la clave para que nuestras aulas además de hoy también tengan un mañana, de que tengamos esperanza en el futuro."

Equipo directivo

## Desde el Claustro

### 25 ANIVERSARIO DEL C.R.A.

A lo largo de este año se conmemora el 25 aniversario del colegio, con lo que esto significa tanto para el centro, como para la comunidad educativa. Todas las aulas y espacios nos recuerdan esta onomástica y de una u otra manera llegan a nuestras localidades. El CRA conmemorará con diferentes actividades sus primeros 25 años de existencia.

Este hecho nos ha servido para conocer algo más del centro, incluso de las localidades que en su momento lo formaron.

Los alumnos y maestros han realizado los murales que se han expuesto en la Convivencia de Forfoleda y que han recorrido todas las localidades para acercarlos a las familias y para una mejor visualización por parte de los alumnos y maestros. En ellos se trabajaban diferentes aspectos relacionados con las localidades que nos acogen, varios han sido realizados por el maestro D. J. Javier Martín en colaboración con las familias, sobre los alumnos del ayer y otro por la maestra D<sup>a</sup>. Inmaculada Caletrio, compendio de 25 años de historia.



CALZADA INFANTIL



ZAMAYÓN INFANTIL



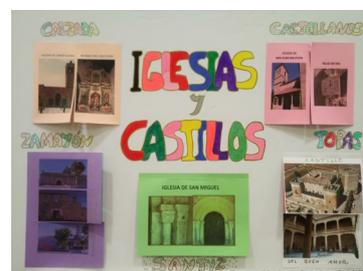
SANTIZ



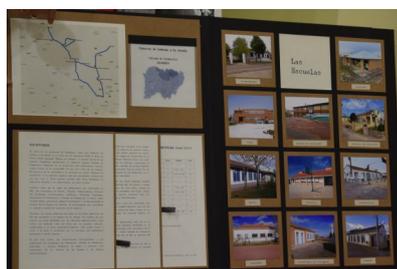
TOPAS



CALZADA PRIMARIA



CASTELLANOS



ZAMAYÓN PRIMARIA



JAVIER MARTÍN Y FAMILIAS

Para este evento se ha creado un mural conmemorativo del 25 aniversario que está presente Calzada y en las diferentes localidades.

Los veinticinco años de historia de nuestro CRA se escriben a través de los nombres de las personas que han contribuido a su desarrollo: alumnos, maestros y familias, pero también Ayuntamientos. Todos ellos forman parte de esos 25 años que ahora conmemoramos, y que no son más que el reflejo del entorno que nos rodea.

## Reconocimiento Nacional a un gran trabajo y a una gran compañera

La Fundación Atresmedia, Samsung y la Universidad Internacional de Valencia (VIU) han dado a conocer a los ganadores de la sexta edición de los Premios '**Grandes Profes, Grandes Iniciativas**' entre los que se encuentra nuestra compañera CRIS NÓVOA, que ejerce su profesión en el CRA Ribera del Cañedo de Calzada de Valdunciel.

Su proyecto, '*Travelling around the World Learning Alive Language*' (LAL), en el que lleva trabajando siete años, dos de ellos en Villamayor y los últimos cinco años en nuestro CRA Ribera de Cañedo, tiene como objetivo enseñar un idioma, el inglés, a través de la cultura del país donde se habla, utilizando una conjunción de tics, aplicaciones móviles, motivación basada en las inteligencias múltiples...

*“Un proyecto que se adapta a las peculiaridades de cada alumno, se trata de un aprendizaje individualizado”*

Motivación



*Cris, este es el reconocimiento a un trabajo bien hecho, a una profesional respetable y eficiente quien ha sido participe, no sólo de las metas alcanzadas con este proyecto, sino de otras muchas actuaciones que quedan reflejadas en cada uno de nuestras localidades.*

*Gran compañera, amiga y trabajadora inigualable, y lo que aun nos quedará por aprender de ti.....*

*MUCHAS GRACIAS por ser así, por tu dedicación y trabajo.*

*¡¡¡¡¡No cambies.....!!!!*

Asociados a la  
“Fundación Vicente Ferrer”

Aprendizaje  
tradicional

## EN EL RECUERDO

Con la finalización del presente curso, varias son las compañeras que por diversos motivos abandonan nuestro centro.

**Carmen**, tutora de Castellanos, pero también de Calzada y Valdelosa. Desde aquí te deseamos lo mejor en tu nuevo camino profesional, seguro lleno de buenos momentos y con experiencias enriquecedoras a todos los niveles. También nos despedimos con afecto de:

- ⇒ **Inmaculada**, tutora de Zamayón primaria y de Santiz.
- ⇒ **Alicia**, tutora de Santiz.
- ⇒ **Rebeca**, tutora de Zamayón Infantil.
- ⇒ Y **Manoli**, especialista de AL.



Nos vemos en el camino compañeras.



## APRENDIENDO DE LOS TDAH



Se considera el TDAH, según normativa de la Consejería Educación de Castilla y León, como el Trastorno por **déficit de atención con hiperactividad**. Es un Trastorno neurobiológico originado en la infancia que implica un patrón de déficit de atención, hiperactividad y/o impulsividad.

Los **síntomas del TDAH son independientes unos de otros**. No todos los niños con el trastorno manifiestan los mismos síntomas ni con la misma intensidad. Es decir que un niño con TDAH puede manifestar sólo uno de estos tres síntomas. De la diversidad de manifestaciones del TDAH **se diferencian tres presentaciones** según el **DSM-5 Manual Diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales**:

**Presentación predominante de falta de atención:** La conducta prevalente es el déficit de atención (más frecuente entre las niñas): desorganizado, no atiende, es olvidadizo, parece no escuchar, se distrae fácilmente, pierde cosas, no hace las tareas escolares.



**Presentación combinada déficit de atención e hiperactividad/impulsividad:** Presentan los tres síntomas: déficit de atención, hiperactividad e impulsividad).

El TDAH es uno de los trastornos psiquiátricos con mejor tratamiento. Se dispone de más tratamientos, especialmente fármacos, a los que más gente responde positivamente (75-90%) y con un mayor grado de mejora en sus actividades fundamentales, que en cualquier otro trastorno psiquiátrico. Los problemas para las personas con TDAH, no son tanto la falta de tratamientos eficaces como la falta de sensibilización sobre el trastorno, las di-

**TRATAMIENTOS:** EL que ha demostrado mayor eficacia es el **Multimodal Treatment of Children with ADHD. MTA, 1999**, que consiste en una combinación:

Médico-Farmacológico.

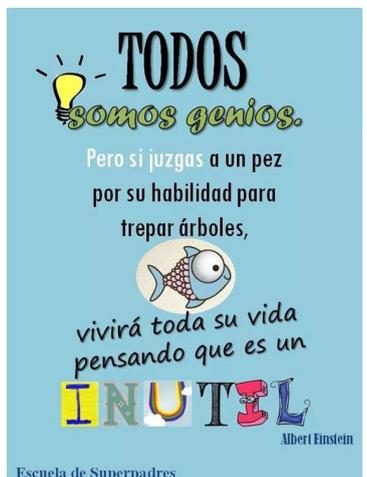
Lo que los medicamentos pueden hacer:	Lo que los medicamentos no pueden hacer
Disminuir el grado de actividad Aquietar durante más tiempo.	Enseñar buen comportamiento. Enseñar a reflexionar.
Permitir concentrarse por más tiempo. Hacer trabajos más precisos. Mejorar la atención.	Enseñar destrezas sociales. Enseñar material escolar pasado. Enseñar a determinar en que se debe concentrar.
Disminuir la impulsividad. Cumplir mejor con las reglas. Pensar antes de actuar.	Enseñar a manejar los sentimientos. Hacer feliz al niño.
Ser menos agresivo. Manejar la frustración.	Motivar al niño. Resolver problemas de aprendizaje.

### INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL

Control de la Hiperactividad: definir las normas, favorecer el autocontrol, premiar las conductas adecuadas e ignorar las inadecuadas, aumentar su reflexibilidad estructurando el ambiente, cambio a pensamientos positivos



Control de la Atención: controlar los estímulos situándolos cerca del maestro y marcar tiempos, supervisarle y que se supervise, la



### INTERVENCIÓN EDUCATIVA

En cuanto a los juegos que podemos introducir: Juegos para mejorar la concentración, juegos para estimular la memoria, juegos para trabajar la atención, juegos para desarrollar el control de impulsos, juegos para practicar la memoria auditiva y visual, juegos para practicar la coordinación visomotriz y juegos de relajación.

Debemos evitar *excesiva* televisión y videojuegos. Otros aspectos que nos pueden ayudar son:

- Realizar horarios detallados

- El aula debe ser un lugar tranquilo para realizar sus tareas

- Las actividades serán amenas y entretenidas

- Debemos planificar los cambios

- Las tareas extraescolares: deportivas y culturales

Algunos de los aspectos metodológicos que los docentes pueden utilizar en el aula:

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

REVISAR LOS

M<sup>a</sup> ÁNGELES GIL CALVO (LICENCIADA EN PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA)

## Si leo, aprendo

Si hay un aprendizaje esencial para todas las áreas, para acercarse a cualquier texto, es la lectura, después vendrán otros, llamémosles competencias, capacidades o de cualquier otra forma. Este aprendizaje, como cualquier otro exige una gradación, un trabajo comprometido y una estrecha colaboración de todos.

Gradación, el niño comenzará con lectura de imágenes con colores llamativos que puede iniciarse en casa o en la guardería, y que progresivamente incorporará palabras, frases... Los padres o las madres, los maestros-as irán acercando al niño-a a estos libros cuidando la entonación con exclamaciones, interrogaciones, cambios en el tono de voz... intentando fomentar la participación de los alumnos-as.

Conseguido esto, la dificultad aumenta, el niño debe leer, primero textos muy breves con muchos dibujos vistosos y sugerentes, es relativamente fácil que en los primeros cursos el niño lea mucho, siempre y cuando se lea con él en voz alta en clase y/o a lo largo del día y se cuide la entonación y el ritmo. Es fundamental que el aprendizaje de las letras, sílabas y palabras se produzca de forma que el alumno vaya incorporándolas y dominándolas, si no, tendremos muchas dificultades después. Hay que aprovechar al máximo el tiempo disponible, cada “minuto” es importante.

La tercera fase es que el alumno mayor disfrute con la lectura de, al menos algún tipo de texto: cómic, cuentos, novelas... porque los libros deben tener ya menos color, menos dibujos, más textos, pero siempre, por el motivo que sea, tienen que ser atractivos para el alumno.

A lo largo de este proceso es básico un trabajo comprometido, desde la guardería, la casa, el colegio, en el momento en el que no hay un trabajo continuado habrá problemas, el alumno jugará con la consola, la game-boy... tomará distancia, se alejará de la lectura, dificultando la comprensión y el aprendizaje en cualquier área. No sirve de nada tener un



La estrecha colaboración de todos es “vital”, en el momento en que en una de las fases, especialmente en las primeras no se haga un buen trabajo, el niño silabeará, se parará en medio de una frase, cometerá muchos errores al leer, su velocidad lectora y su comprensión caerán en picado y puede que llegue a odiar la lectura, en el mejor de los casos, irá renqueando.

Cuando la administración empezó a obligar a los centros a elaborar planes de lectura, mis alumnos de 1º a 6º leían prácticamente todos más de 25 libros al año, algunos llegaban a los 90, no les pedía que escribiesen resúmenes, pero sí que me los contaran a mí para comprobar si los habían leído. En las ponencias a las que iba, escuchaba los resultados de diversos centros y no eran mejores que los míos.

Ahora es más difícil que antes conseguir que un niño lea y que disfrute haciéndolo, a pesar de eso, mis alumnos han leído entre 6 y 66 libros el curso pasado, de media 30; y este año hasta la fecha entre 7 y 38, de media 17; menos de lo que yo quisiera, pero... Además habría que tener en cuenta que hay libros y libros, algunos de ellos siguen teniendo mucho color, mucha imagen; otros tienen más de 300 páginas sin color, ni dibujos.

El futuro está ahí y, como siempre, depende de lo que hagamos o dejemos de hacer todos, del tiempo que perdamos hablando y del que empleemos trabajando en lo realmente importante. Que cada uno cumplamos con nuestra tarea, o al menos lo intentemos, en serio, cada día, si no somos capaces de hacerlo, ¿qué le vamos a pedir a nuestros alumnos! Predicad con el ejemplo, se decía antiguamente, y sigue siendo válido hoy en día.

Javier



## ***Nuestras localidades***

---

**CALZADA**

### **NUESTRO “COLE”**

A nuestro maestro, Javier, se le ocurrió que ya que celebrábamos el XXV aniversario del CRA podíamos hacer un artículo comparando y reflexionando un poco sobre los cambios que se han producido en él que ya nos afectan y sobre los que en poco tiempo nos van a pasar, por eso, el día 8 de abril por la tarde nuestra clase se llenó con diferentes personas que fueron antiguos alumnos del CRA en varias localidades del mismo: había madres, un padre y antiguos alumnos y alumnas de Javier, unos estudiaban en el IES y otros ya habían terminado la carrera.

Previamente un día en el taller habíamos elaborado una encuesta con veinte preguntas que les fuimos haciendo ese día, de sus respuestas y comentarios obtuvimos la siguiente información.

Antes el colegio era más grande, había más niño-as, unos 300 y más aulas; en la entrada aparcaban 4 autobuses grandes que tenían diferentes rutas recogiendo alumnos-as de otras localidades que iban sobre todo a los últimos cursos de la antigua EGB; el que venía de Topas y Valdelosa iba lleno. Había dos turnos de comedor, dos cocineras y muchas cuidadoras, aunque los primeros años eran los maestros los que cuidaban el comedor y el recreo de mediodía que cuando hacía malo era en la antigua sala de usos múltiples en la que se hacía Educación Física cuando llovía y se montaba el escenario para la función de Navidad.

En la escuela de Forfoleda había dos aulas con cerca de 40 alumnos-as. La jornada inicialmente en las diferentes localidades era de mañana y tarde. Los maestros eran más exigentes y, en ocasiones pegaban a los alumnos, a alguna le partieron la diadema con la regla.



Lo que más les gustaba eran las excursiones, las fiestas de fin de curso, jugar al fútbol, al baloncesto, al pilla-pilla, al gabilán... hablar con los amigos-as, dar vueltas por el patio, los recreos... Lo más importante que aprendieron fue: el respeto, el compañerismo, la constancia, el compromiso, la lealtad, a trabajar en equipo, a escuchar a los profesores...

Ahora el colegio es más pequeño, hay menos niños, menos aulas, menos maestros, el comedor es más pequeño, no hay un aula para jugar cuando llueve...

Al pasar al instituto notaron muchos cambios: edificio más grande en el que podías perderte al principio, profesores más exigentes, exámenes más difíciles, más deberes, tenías que apañártelas tú, había que estudiar más, levantarse pronto, salías al Carrefour o al bar de la esquina...



Lo que más les gustaba era hablar, pasear, alguna asignatura concreta, ir al quiosco, hacer nuevos amigos-as, las excursiones...

Lo que más importante les pareció de todo este proceso fue: el apoyo de los padres que fue fundamental, aprender a aprovechar el tiempo para no quedarse atrás, a madurar poco a poco para poder defenderte en la vida, la importancia de la convivencia y la educación, conocer nuevos amigos, la necesidad de esforzarse, intentar hacer lo que te gusta siempre que sea posible y lo primero y lo más importante de todo, ser buenas personas, lo demás viene después.

Acabada la entrevista, tuvimos una pequeña merienda, volvimos a trasladar mesas y sillas, colocamos la clase y algunos salimos corriendo al patio a jugar, llevábamos mucho rato quietos.

Muchas gracias a todos los asistentes, madres, padre y antiguos alumnos-as por vuestro tiempo y vuestras aportaciones.

Alumnos de 4º, 5º y 6º de Calzada

## CASTELLANOS de VILLIQUERA

# MUJERES

## IMPORTANTES

Durante este curso 2018-2019, estamos realizando en Castellanos de Villiquera, un proyecto para conocer a **MUJERES IMPORTANTES** a lo largo de la historia.

Mujeres que ayudaron a cambiar el mundo, que a veces han sido desconocidas u olvidadas. Mujeres que fueron niñas rebeldes que querían soñar, aspirar a más, aspirar a todo, y lucharon con fuerza por sus sueños.

Cada día, al comenzar la jornada leemos una de estas historias y conocemos a una nueva **GRAN MUJER**. Conocemos su origen, el país y el continente donde nació, el siglo y la época en la que le tocó vivir y que determinó su destino. Conocemos en fin, porqué ha pasado a la historia y cuales fueron sus logros.

**Inventoras, matemáticas, periodistas, pintoras, escritoras, aviadoras, astronautas, políticas, profesoras, alpinistas, cirujanas, ecologistas, exploradoras, científicas, gimnastas, juezas, espías, investigadoras ...**

De todas estamos aprendiendo que podemos ser lo que queramos, podemos superar las dificultades que encontremos en el camino y conseguir ser, aquello que queramos ser.

**¡Si ellas pudieron, tú puedes!**

Queremos presentaros a 4 de ellas, que hemos trabajado en clase con más profundidad.

### FRIDA KAHLO (Pintora)

**NOMBRE COMPLETO:**

Magdalena Carmen Frida Kahlo Calderón

**LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO Y FALLECIMIENTO**

Coyoacán (MÉXICO)  
(1907 - 1954) 47 años

**NACIONALIDAD:**

MEJICANA (AMÉRICA)

**PROFESIÓN:**

PINTORA

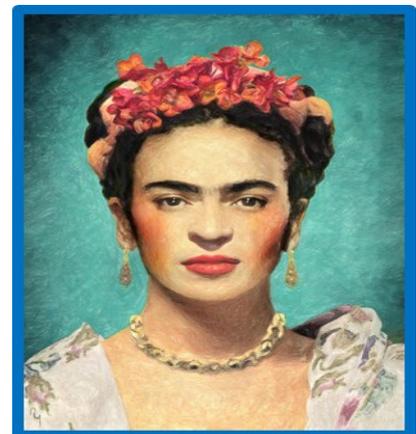
**OBRAS FAMOSAS:**

-LAS DOS FRIDAS  
-AUTORRETRATOS

**DATOS CURIOSOS:**

-Casada con el pintor Diego Rivera.  
-Su vida estuvo marcada por las enfermedades.

*Frida Kahlo.*



### WANGARI MAATHAI (Activista-Ecologista)

**NOMBRE COMPLETO:**

Wangari Muta Maathai

**LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO Y FALLECIMIENTO**

Nairobi (KENIA) (ÁFRICA)  
(1940 - 2011) - 71 años

**NACIONALIDAD:**

KENIANA

**PROFESIÓN:**

ECOLOGISTA

**HECHOS IMPORTANTES**

Creó el Movimiento "CINTURÓN VERDE".  
Plantó miles de árboles en Kenia.

**PREMIOS:**

Premio Nobel de la PAZ 2004.

Por ayudar al desarrollo sostenible, la democracia y la PAZ

**DATOS DESTACADOS**

Fue la primera mujer africana en recibir el Nobel de la PAZ



## ALIA MUHAMMAD BAKER (Bibliotecaria)

**NOMBRE COMPLETO:**  
ALIA Muhammad Baker

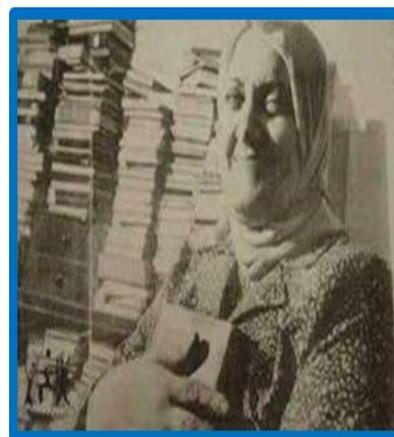
**LUGAR DE NACIMIENTO:**  
IRAK - (ASIA)

**FECHA**  
Nació en 1.952

**NACIONALIDAD:**  
IRAKÍ

**PROFESIÓN:**  
BIBLIOTECARIA

**HECHOS IMPORTANTES**  
Salvó 30.000 LIBROS de su destrucción durante la guerra de IRAK en el año 2.003



## MARIE CURIE (Investigadora y científica)

**NOMBRE COMPLETO:**  
MARIE SALOMEA SKLODOWSKA-CURIE

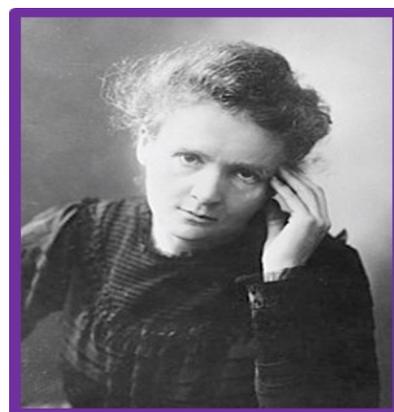
**LUGAR DE NACIMIENTO:**  
POLONIA (EUROPA)

**FECHA DE NACIMIENTO Y FALLECIMIENTO**  
Nació en 1.867 (Polonia)  
Murió en 1.934 (Francia)

**NACIONALIDAD:**  
POLACA y FRANCESA

**PROFESIÓN:**  
INVESTIGADORA Y CIENTÍFICA

**HECHOS IMPORTANTES**  
• DESCUBRIÓ EL RADIO Y EL POLONIO  
• PREMIO NOBEL DE FÍSICA (1903)  
• PREMIO NOBEL DE QUÍMICA (1911)



Para quien quiera conocer a más de ellas, os recomendamos estos libros:

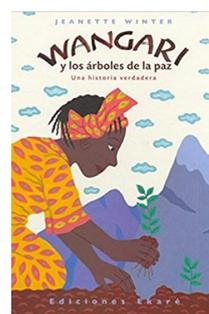
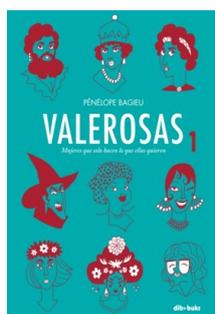
**CUENTOS DE BUENAS NOCHES PARA NIÑAS REBELDES I y II (100 historias de mujeres extraordinarias) (Elena Favilli, Francesca Cavallo)**

**SUPERMUJERES, SUPERINVENTORAS (Sandra Uve)**

**VALEROSAS I y II (Penelope Bagieu)**

**INVENTORAS Y SUS INVENTOS (Aitziber López-Luciano Lozano)**

**WANGARI Y LOS ÁRBOLES DE LA PAZ (Jeanette Winter)**





## MAFALDA VISITA SANTIZ

Los niños y niñas de Santiz hemos conocido a Mafalda. Mafalda, es el nombre de una tira cómica argentina desarrollada por el humorista gráfico Quino (Joaquín Salvador Lavado). La protagonista de la tira cómica es una niña que se llama Mafalda. Esta niña es especial porque se preocupa por los problemas del mundo, además es simpática y atrevida. Vive con su familia en Buenos Aires (Argentina), desde mediados de los 60 hasta principios de los 70. Mafalda va a la escuela como nosotros y en verano se va de vacaciones.

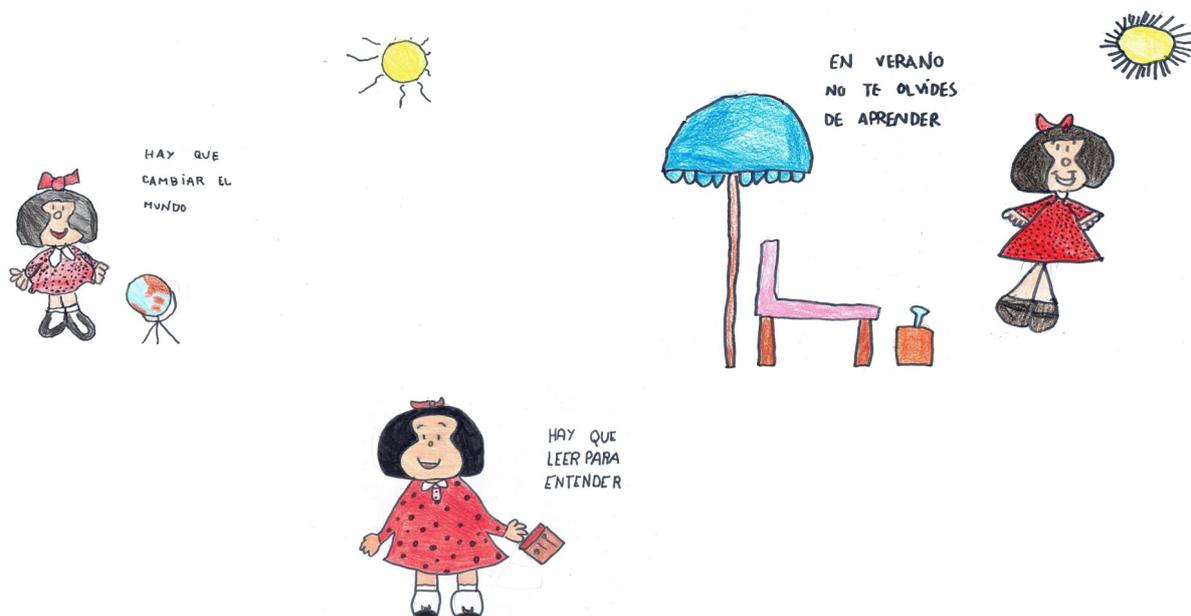
Mafalda es una niña muy popular, es conocida en muchos países y ha sido traducida a más de 30 idiomas. Gracias a Mafalda muchas personas leen para divertirse y para entender las cosas desde otro punto de vista. A nosotros nos ha parecido muy interesante.

## HISTORIA DE MAFALDA

En 1962, Quino (el autor y diseñador de Mafalda) llevaba cerca de diez años realizando humor gráfico, cuando su amigo Miguel Brascó, le llamó para crear una tira de historietas para promocionar la marca de electrodomésticos Mansfield. La tira iba a funcionar como publicidad encubierta al aparecer en medios impresos. Brascó recordó que Quino le había comentado «que tenía ganas de dibujar una tira con chicos». La empresa había puesto como condiciones que en la historieta aparecieran algunos electrodomésticos y que los nombres de los personajes comenzaran con «M». Quino dibujó entonces varias tiras protagonizadas por una familia constituida por un matrimonio de clase media con dos hijos: un niño y una niña.

El nombre Mafalda fue tomado de la película *Dar la cara* (1962), basado en la novela homónima de David Viñas, donde hay un bebé que lleva ese nombre, el cual le pareció alegre a Quino.

En 1964, Julián Delgado, director de la revista *Primera Plana*, acordó con Quino comenzar a publicar *Mafalda*, ya desvinculada de propósitos publicitarios. Quino dibujó con este fin nuevas tiras donde, en un principio, participaban solo Mafalda y sus padres. Con el paso del tiempo, Quino fue agregando personajes, destacándose entre éstos los amigos de Mafalda: Felipe, Manolito, Susanita, Miguelito, Libertad y su hermanito Guille.



# ZAMAYÓN

## COMO APRENDER A DIBUJAR DE UNA FORMA SENCILLA

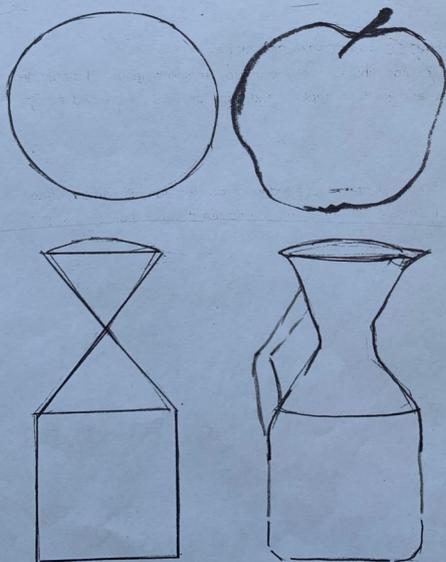
A continuación os mostramos cómo dibujar un objeto en tres sencillos pasos. El dibujo de una manzana y una jarra servirán de ejemplo. Abrid bien los ojos y prestad mucha atención.

### 1º PASO

Lo primero que debemos tener en cuenta es que todos los objetos que dibujamos parten de una o varias formas geométricas. Así, una manzana partirá de un círculo y una jarra como la nuestra partirá de un cuadrado y dos triángulos. Por tanto, dibujaremos un círculo para la manzana y un cuadrado y dos triángulos para la jarra.

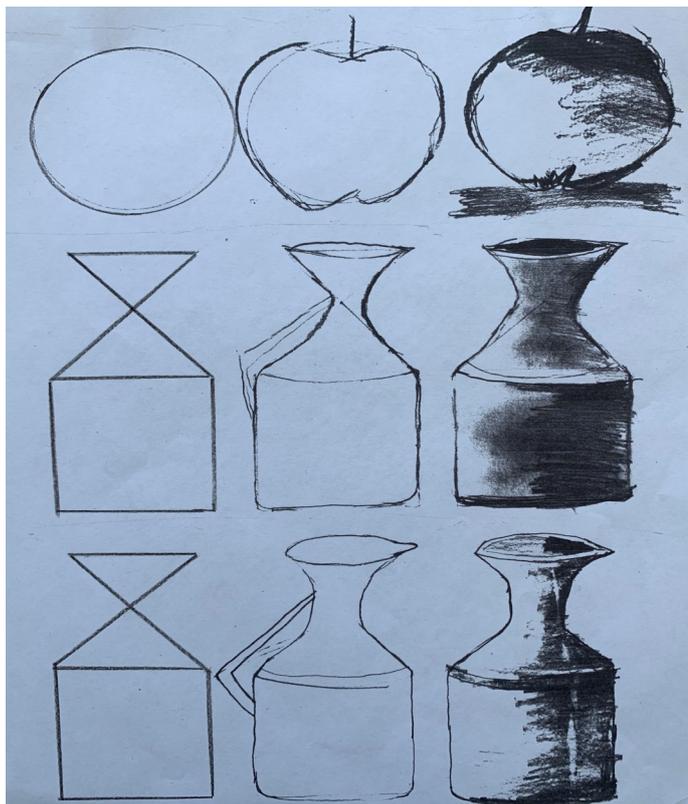
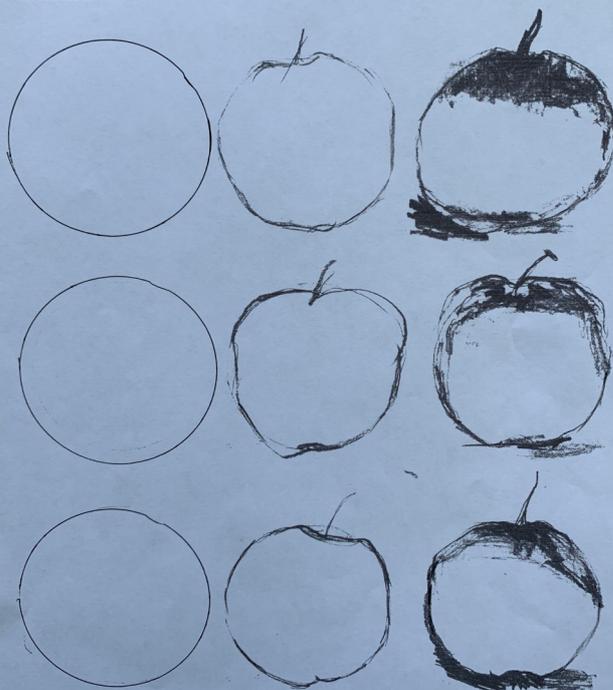
### 2º PASO

En este paso redondeamos las formas, es decir, moldeamos el círculo y eliminamos los picos de los cuadrados. Se trata de aproximarse a las formas del objeto que estamos dibujando.

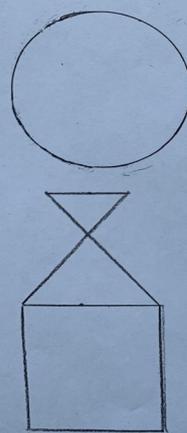


### 3º PASO

Una vez que ya reconocemos el objeto que estamos intentando dibujar, pasamos a sombrear las zonas que están más oscuras, esto es, donde da menos luz. Damos con el lápiz un poco inclinado por todo el dibujo procurando apretar menos en las zonas más claras. No olvidéis que no se trata de dibujar con líneas sino de sombrear con la punta del lápiz sin apretar. Nosotros lo hemos intentado en clase y ha sido muy divertido.



Ahora intenta dibujar tu mismo una manzana y una jarra.



Dibujando en Zamayón

# Hombres y Mujeres ejemplares

30 de Enero. Día de la Paz. Lo volvemos a celebrar.

Y claro, la situación obliga a poner de ejemplo a Mahatma Gandhi, el pacifista por excelencia; no en vano un 30 de enero fue asesinado y en su recuerdo tenemos marcado este día en el calendario. Por supuesto que Gandhi es un ejemplo a seguir en toda lucha pacífica encaminada a conseguir cualquier mejora en nuestra sociedad. Su principal logro, la independencia de su país, la India de los colonizadores ingleses, o la eliminación del injusto impuesto de la sal establecido por los ingleses.

Pero junto a este gran personaje de nuestra historia, debemos anotar también con mayúsculas, el nombre de otros hombres y mujeres, que cada uno con sus luchas, y a veces con sus vidas, han conseguido eliminar grandes injusticias y mejorar la calidad de vida de sus compatriotas.



## Wangari Muta Maathai



Wangari Muta Maathai fue la primera mujer africana que consiguió el Premio Nobel de la Paz en 2004, por su contribución al desarrollo sostenible, a la democracia y a la paz

en Kenia y otros países africanos.

Nació el 1 de abril 1940. Vivía en Nairobi, Kenia. Fundó el Movimiento Cinturón Verde, con el fin de combatir la desertificación, la deforestación, la crisis de agua y la hambruna rural.

Defendía que si se tala un árbol hay que plantar otro. Llegó a plantar 47 millones de árboles.

Representantes de otros países africanos viajaron a Kenia durante los siguientes tres años para aprender a realizar programas similares en sus países.

Murió el 25 de septiembre del 2011 debido a una grave enfermedad, con 71 años.

## NELSON MANDELA

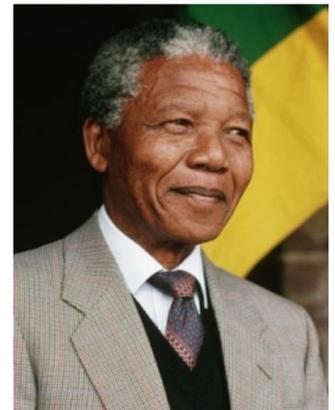
Nelson Rolihlaha Mandela nació en Mvezo (Sudáfrica) el 18 de julio de 1918 .

Fue encarcelado en la prisión de Robben Island, donde permaneció dieciocho de sus veintisiete años de presidio.

Mientras estuvo en la cárcel su reputación creció y llegó a ser conocido como el líder negro más importante en Sudáfrica.

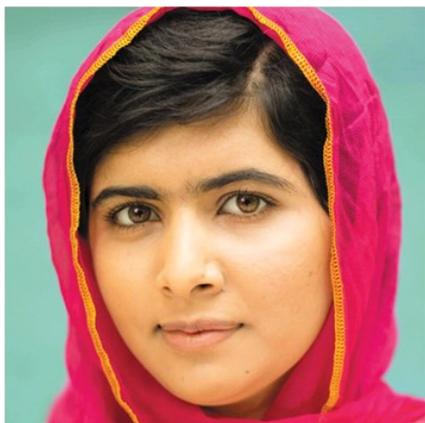
Fue el primer presidente de Sudáfrica de raza negra. Dedicó sus años como mandatario a combatir el régimen segregacionista del apartheid combatiendo el racismo desde las instituciones, la pobreza y las desigualdades sociales, por lo que recibió el Premio Nobel de la Paz en 1.993.

Falleció el 5 de diciembre en el año 2013.



**TOPAS**

# Malala Yousafzai



Malala Yousafzai, nació el 12 de julio de 1.997 en Mingora, Pakistán.

Con once años ya escribía un blog para la cadena inglesa BBC donde contaba cómo era su vida bajo la ocupación de los talibanes. También se hizo un documental sobre ella, y fue adquiriendo importancia y fama.

Malala quería estudiar, y que todas las niñas de su país pudieran estudiar, pero a los talibanes eso no les gustaba, por eso, un día que iba en el autobús escolar, entró un hombre armado y le disparó tres veces. Malala sobrevivió y la trasladaron al Reino Unido para que se pudiera recuperar. Los talibanes aseguraron que volverían a atacar contra ella y su familia, pero de momento, eso no ha pasado.

Este atentado contra Malala, hizo que en Pakistán y en el resto del mundo, toda la gente apoyara su lucha a favor de la educación de las niñas.

Además de otros muchos premios, Malala ha sido la persona más joven en recibir un premio Nobel, el de la Paz, en 2.014 por luchar por los derechos civiles, especialmente de las mujeres en su país. Sólo tenía 17 años.

# MARTIN LUTHER KING

Martin Luther king, jr. nació en Atlanta, Georgia, Estados Unidos 15 de enero 1929.

Fue un activista y pastor de la iglesia baptista estadounidense del siglo XX, conocido principalmente por luchar pacíficamente contra la segregación y discriminación racial en Estados Unidos, por lo que le fue otorgado el Premio Nobel de la Paz en 1.964.

Entre sus acciones más recordadas están el boicot de autobuses en Montgomery, numerosas protestas contra la guerra de Vietnam y el liderazgo de la marcha sobre Washington por el Trabajo y la Libertad, en agosto de 1963, al final de la cual pronunciaría su famoso discurso en el que hizo famosa la frase: "I have a dream". Gracias a todo esto se extendería por todo el país la conciencia pública sobre el movimiento de los derechos civiles y se consolidaría como uno de los más grandes oradores de la historia estadounidense.

Fue asesinado en Memphis, el 4 de abril de 1968.



Gracias a todos ellos vivimos en mundo un poquito más justo,  
porque sin justicia, no puede haber Paz.  
Faltan muchos, pero no sobra ninguno.



*Sucedió en el Centro*

# *Santiz y Topas celebran HALLOWEEN*

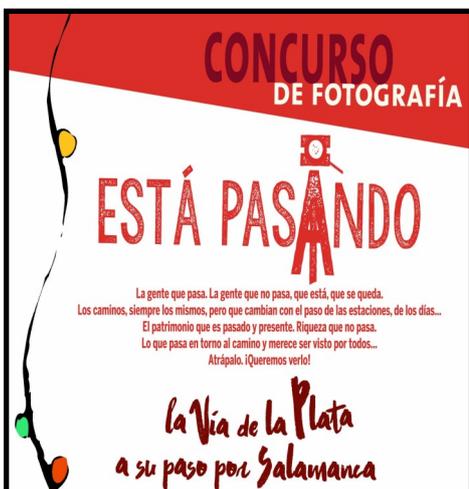


Alumnos de Santiz en Halloween

Niños de Topas disfrutando de la fiesta de Halloween



**AZAZEL** gana el Concurso de fotografía sobre la vía de la Plata  
*“Está pasando”*



# Visitamos Siega Verde y Campanarios



La estación rupestre de Siega Verde es el conjunto de arte paleolítico al aire libre más importante de Castilla y León y, junto al cercano conjunto portugués de Foz Côa, el más sobresaliente de la Península Ibérica.

Realizamos un visita guiada al aula y al yacimiento arqueológico de Siega Verde, con taller experimental gratuito.

Por la tarde nos acercamos hasta La Reserva Biológica de Campanarios de Azaba, considerada como uno de los lugares de más alta biodiversidad.



# Calzada y la castañera

En Calzada, como en estos últimos años disfrutaron de la visita de la castañera. Nos contó una preciosa historia e hizo reír a grandes y pequeños.

Se volvió a disfrutar de esta actividad en la cual los alumnos del centro lo pasaron genial.



y

El día de San Antón los profesores llevaron a todos los alumnos a la iglesia para que vieran muchos animales. Lo pasaron muy bien esa mañana, aunque hacía algo de frío. Y disfrutaron de una rica chocolatada ofrecida por el ayuntamiento de Calzada.



# Honran a San Antón

# NAVIDAD tierna NAVIDAD



*Oh, blanca navidad, sueño  
Y con la nieve alrededor  
Blanca es mi quimera  
Y es mensajera de paz  
Y de puro amor*



*Oh, blanca navidad, nieve  
Un blanco sueño y un cantar  
Recordar tu infancia podrás  
Al llegar la blanca navidad*



## CRIE de Berlanga de Duero

Después de un año sin poder acudir a esta magnífica actividad, volvemos a participar en el CRIE de Berlanga de Duero. (*Centro Rural de Innovación Educativa*). Como siempre, los alumnos se sienten muy motivados por esta actividad y la están esperando como uno de los acontecimientos del curso. Varios de ellos relatan así sus impresiones:



*Me lo pasé muy bien, fue un a buena experiencia. Me gustó mucho la robótica.*  
Fernando

*Me ha gustado mucho. Os aconsejo que si tenéis la oportunidad, os apuntéis.*  
Sara

*Fue una actividad muy divertida, porque las actividades que se hacían allí no se pueden hacer en cualquier momento. ¡Una experiencia inolvidable!*  
Azazel



*Para mí fue genial, aprendí muchas cosas e hice nuevos amigos, Espero repetir el próximo año.*  
Susana

*El CRIE me ha parecido un sitio estupendo, porque te enseñan a hacer cosas nuevas y nuevos amigos, ¡Increíble!*  
Rubén

*Aprendí muchas cosas sobre Soria, su historia, sus costumbres, .... Hice muchos amigos y muchas actividades. ¡Ha sido la mejor experiencia de mi vida!*  
Roberto



# "BAUTISMOS BLANCOS 2019"



El pasado mes de Febrero , 17 alumnos/ as de 3º a 6º de primaria de nuestro C.R.A. participamos en la actividad “ Bautismos Blancos” que organiza la Diputación de Salamanca. En esta ocasión fuimos tres los responsables que acudimos con los alumnos: Diego (maestro de E.F.), Cris (maestra de inglés) y Susana (Profesora colaboradora de la organización ONCE). Como en otras ocasiones, los alumnos disfrutaron y aprendieron de este magnifico deporte y del paraje que nos ofrece la estación de esquí de La Covatilla. En la actividad viene todo incluido, el traslado, el forfait, el seguro, la comida, el alquiler de material y las clases de esquí. Una oportunidad que no queremos dejar de aprovechar.



# Día de la Paz



---

# Día del niño con cáncer



# Semana de la fruta en Zamayón



Desde hace varios años y gracias a la colaboración del Servicio Territorial de Agricultura y Ganadería, desarrolla el Plan de Fomento de la Fruta y la Verdura entre nuestros alumnos y alumnas.

El objetivo principal de estas ayudas es incentivar el consumo de fruta y hortalizas, y productos lácteos, en los niños y crear hábitos alimenticios saludables dando a conocer las cualidades nutritivas de dichos productos entre la población infantil y continuar con estos hábitos durante la adolescencia y la edad adulta.



## LIBRERÍA GANDHI

Allí encontrarás:

- MATERIAL ESCOLAR
- LIBROS DE PRIMARIA-SECUNDARIA-BACHILLERATO
- JUEGOS EDUCATIVOS,...

Estamos en: C/ ARAPILES, Nº 25 Teléfono y fax: 923 25 52 10

# Carnaval



# Carnaval



*“Con telas y un antifaz,  
me voy a hacer un disfraz,  
un gorro y una peluca,  
cualquier cosa me valdrá.*

*No sé de qué me voy a disfrazar,  
porque vale todo en carnaval?”*



*Nos vamos a EDUCAIXA y.....*



El autobús Creativity de EduCaixa, fue visitado por nuestros alumnos y padres en Marzo. Se trata de un espacio diseñado para despertar el ingenio, la destreza y la creatividad en los más pequeños. Este proyecto itinerante está enfocado a escolares de primaria y secundaria, de entre 6 y 16 años principalmente, está abierto también a la participación en grupo de las familias. Un facilitador acompañó a los participantes a través de un proceso de creación en sesiones que duran 90 minutos. Su objetivo era fomentar el diseño y desarrollo de soluciones originales para problemas sencillos. Los escolares participan en talleres con materiales cotidianos, herramientas de baja y alta tecnología para dar vida a sus propias ideas.

*..... a las Jornadas TICYL '19*



A la Jornada Autonomica TICYL '19 acudió nuestro centro en calidad de invitado. Está dirigida a centros sostenidos con fondos públicos, en la que participan representantes de toda la comunidad educativa: profesores, alumnos y familias.

En esta edición se pretendió dar a conocer el trabajo realizado por profesores y alumnos dentro de los proyectos de innovación educativa relacionados con la integración de las TIC: Ingenia, Crea, Explora y Conecta.

# CONVIVENCIA en FORFOLEDA



## "25 Años del CRA"



El pasado día 10 de Abril celebramos en **Forfoleda** la Convivencia anual entre alumnos y profesores del C.R.A. Este año la jornada se presentaba muy emocionante, debido a que en esta ocasión celebrábamos **25 años del CRA Ribera de Cañedo**.

Las actividades fueron muy variadas, tanto para los más pequeños como para los mayores. Comenzamos con la exposición de los diferentes materiales y recursos que se utilizaban en los colegios años atrás, carteles con fotografías de maestros y alumnos desde hace 25 años hasta la época actual.

Seguidamente recibimos la visita de un fabuloso cuenta-pueblo "*Asadina Tradición Diversión*" Después de un breve almuerzo, terminamos la jornada con dos actividades, una visita por el pueblo de Forfoleda haciendo como guía el Concejal de Cultura-Educación *Antonio* y unos juegos populares y tradicionales que nos hacían recordar a la Educación Física de hace años.



# Visitamos la Dehesa Charra

Como en ocasiones anteriores, nuestro Centro no ha desaprovechado la oportunidad que nos brinda la Diputación de Salamanca de participar en uno de sus muchos programas anuales que ofrece a los centros educativos de la provincia.

La Finca de Castro Enriquez, donde los alumnos de 1º a 4º de Ed. Primaria tuvieron la oportunidad de conocer la Dehesa salmantina, uno de los sistemas de explotación más sostenible de la naturaleza. En este programa y gracias a los guías de la Fundación, hemos podido disfrutar de los tipos de terrenos que se encuentran en la Dehesa, contenidos de geología y climatología así como una cultura ganadera.

La Finca de Castro Enríquez, propiedad de la Diputación de Salamanca, se encuentra situada en el término municipal de **Aldehuela de la Bóveda** y cuenta con una extensión de más de **530 hectáreas**, de las que casi 400 son de encinar, por lo que se puede definir como una **dehesa típica** de la provincia.

En la Finca se realizan **actividades agrícolas y ganaderas**, se desarrollan **proyectos de investigación** con entidades públicas y privadas y, gracias a su inclusión en el Proyecto I+DEHESA, se ha convertido en un **centro de formación y difusión** de los aspectos socioeconómicos, medioambientales y de la biodiversidad de la **dehesa salmantina**, como es el caso del programa [Vive la Dehesa](#), gestionado desde el área de Bienestar Social y dirigido a escolares de la provincia.



# Un final de curso monumental



Como actividad final para este magnífico curso, realizamos una excursión a la localidad de Olmedo, donde pudimos disfrutar:

**El Parque Mudejar** donde se propone reunir monumentos en réplicas exactas y a escala del estilo más original que ha producido Castilla y León a lo largo de su historia.

**EL Palacio del Caballero de Olmedo**, una visita lúdica, sensorial y emocional a través de *Castilla, Olmedo, el Siglo de Oro, El teatro y Lope de Vega*. Un auténtico viaje en el tiempo.

Por la tarde nos acercamos a otra localidad emblemática de nuestra Región, Medina del Campo. Aquí pudimos conocer el famoso Castillo de la Mota, Declarado Bien de Interés Cultural desde 1904



Miscelánea

# APRENDIZAJE y SERVICIO

## Este año renovamos el Cole de Calzada

DÉJAME CONOCERTE JUGANDO  
TREINTA MINUTOS DE INCLUSIÓN  
APRENDIZAJE-SERVICIO

En este Proyecto se pretende crear un patio inclusivo y mejorar todas las zonas del centro a través del Proyecto Aprendizaje-servicio. Un aprendizaje por medio del trabajo cooperativo. Los niños aprenden mientras trabajan. Involucramos a toda la comunidad educativa y a la Asociación Aspar la Besana. Pretendemos trabajar mano a mano con estas personas, para sensibilizar a los alumnos y que cada persona es diferente y crear un patio en el que existan diferentes posibilidades además del fútbol.

Para comenzar, llevamos a cabo un recreo inclusivo en el que trabajamos las diferentes discapacidades físicas, motóricas, de extremidades superiores e inferiores, ceguera y vista muy reducida, y sordera.



Realizamos un segundo recreo en el que observamos a los miembros de la Asociación Aspar La Besana realizando actividades cotidianas y diferentes trabajos manuales con sus diferentes discapacidades. Comprobamos que el cuerpo es muy sabio y que suple diferentes discapacidades con otras habilidades.



1. Construimos una cocinita, una mesa y cuatro bancos para sentarnos.
2. Pintamos juegos populares en el suelo: tres en raya, castros, twister,...
3. Circuitos y estructuras con ruedas recicladas y pintadas.
4. Rehabilitamos pared con dibujos.
5. Creamos paredes creativas para aprender jugando.
6. Creamos un arenero colorido. Delimitado con ruedas recicladas.
7. Reciclamos una puerta para ponerla en nuestro patio.
8. Pintar un árbol lector para fomentar el uso de nuestra biblioteca y mejorar el hábito lector en nuestros alumnos, dejando la puerta abierta a un plan para mejorar nuestra biblioteca y abrirla en el siguiente curso a toda la comunidad educativa.

*No podemos entender este proyecto sin la colaboración de las familias de Calzada y de la artista local Guadalupe Sevillano Asensio, antigua alumna del centro y actual acompañante del transporte, que han puesto su granito de arena para la ejecución de todo el trabajo realizado.*

*¡Muchísimas gracias a todos!!!*



## **TRAVELLING AROUND THE WORLD LEARNING ALIVE LANGUAGE**

Este curso se ha seleccionado LA INDIA para buscar los recursos que serán la base de nuestro aprendizaje. En cursos anteriores se ha trabajado Nueva Zelanda, Australia, Londres y El Reino Unido. Lo primero que tenemos en cuenta son las inteligencias Múltiples en las que destacan nuestros alumnos para crear una programación en la que al menos un par de actividades cumplan los requisitos de una o dos inteligencias destacadas en cada alumno. Después hacemos un compendio de aplicaciones, recursos, plataformas para trabajar los aspectos principales de la cultura del país seleccionado. Luego se crearán materiales fungibles tradicionales que refuercen los anteriores.

- 1.- Quiver map and flag. Esta actividad se realiza de Introducción. Situamos el país en el mapa y conocemos su bandera. Luego le damos vida con la realidad aumentada de la aplicación Quiver.
- 2.- Skype India Llevaremos a cabo una conversación con alumnos de la India de la misma edad de nuestros alumnos.
- 3.- National Symbols Habremos buscado con nuestros alumnos unos recursos adaptados a su nivel en el que conozcamos aspectos de su cultura que debemos conocer.
- 4.- Indian Geography Seleccionamos este contenido para conocer la geografía de la India.
- 5.- Google Expedition Utilizamos esta aplicación de Realidad Virtual para conocer el Taj Mahal y conocer el país como si fuera real.
- 6.- Google Maps Aprendemos a buscar el país en esta aplicación su capital y lo que nos llame la atención. Luego buscamos nuestro pueblo o ciudad y comentamos la diferencia.
- 7.- Songs Diwali is here Todos los países tienen una canción típica, que forma parte de la tradición popular, además aprender a través de la música siempre es muy motivador para los niños. (Sobre todo a los alumnos que destaquen en la Inteligencia Musical.)
- 8.- Literature The story of Riwali Otro aspecto que nunca debe quedar en el tintero es la literatura típica de cualquier país. Además a los niños les encantan los cuentos e historias.
- 9.- Grammar Flipped Classroom La gramática en lugar de aprenderla de forma tradicional, grabamos un vídeo en clase, siendo los propios alumnos los actores, luego lo ven en casa y en clase se prepara material adicional para aprender la gramática de forma activa.
- 10.- Vocabulary Lo mismo que con la gramática, el vocabulario se aprende interactuando.
- 11.- National Anthen day Debemos conocer de cada país y su cultura su himno y día festivo.
- 12.- PE Para los alumnos en los que destaca la Inteligencia Kinestésica, incluir una actividad de Educación Física como conocer las posturas de Yoga, siempre va a ser muy motivador.
- 13.- Recipe En ninguna clase tradicional se cocina. Pero cocinar la receta típica y luego probarla, además de emocionar a nuestros alumnos, si no que será una gran oportunidad para aprender vocabulario específico como hornear, una pizza, hervir...
- 14.- History The salt March Ghandi Conocer la Historia del país a trabajar, es fundamental para entender sus costumbres y su propia lengua.



15.- etwinning Es una plataforma europea en la que encontramos a todo tipo de alumnos y profesores con los que trabajar, interactuar y practicar la lengua extranjera.

16.- Quiver Flag Esta aplicación que nos sirvió de presentación, ahora la usaremos para grabar un resumen de lo que hemos aprendido sobre la India.

17.- Newspaper Otro medio de resumen sobre el país, es conocer sus periódicos y diarios, en ellos buscaremos la gramática trabajada, el vocabulario, noticias relacionadas con lo trabajado...

18.- Class Dojo Es una aplicación que nos mantendrá en contacto con los padres y alumnos, manteniéndolos informados puntualmente sobre las actividades de sus hijos, compartiendo fotos, vídeos...

19.- Duolingo Es una aplicación con la que pueden jugar en sus casas los alumnos y practicar el idioma todos los días de forma autónoma. Con Duolingo for schools, tendremos una información detallada de la evolución de cada alumno en dicha aplicación.

20.- The magazine Es una plataforma en la que tenemos diarios mensuales con reportajes adaptados al nivel de los niños de primaria y secundaria, donde tenemos un mapa cuyos reportajes pueden ser escuchados con el acento de ese país. Un recurso magnífico para trabajar la discriminación auditiva de nuestros niños.



21.- Fundación Vicente Ferrer (Contrastes) es una ONG de desarrollo comprometida con las comunidades más pobres. Llevamos hermanados con ellos varios años y cada año nos dan un tema de trabajo para crear un dossier para nuestros amigos de la India.

22.- Smile and Learn Plataforma educativa en varios idiomas con grandes recursos para un trabajo autónomo que utilizamos para los alumnos que acaban el trabajo antes que sus compañeros.

23.- Mapa mundo LAL En todos los centros tenemos un mapa en la pared donde vamos marcando los países que vamos trabajando.

24.- Badges Creamos nuestras propias cartas e insignias con las que premiamos a los alumnos por colaborar, ayudar a los compañeros, creatividad...

25.- Trollify Es una aplicación donde cada alumno crea su propio Troll para crear las insignias.

## **En CASTELLANOS se preparan para la OPERACIÓN BOCATA**

Este curso la localidad de Castellanos pudo disfrutar de un agradable día al aire libre para celebrar la tradicional “Operación Bocata”. El día elegido fue el 28 de Febrero de 2019. Fue más que un bocadillo, un gesto solidario mucho más hondo que mejorará la vida de personas necesitadas.

Desde Manos Unidas agradecen profundamente la colaboración de centros educativos, empresas e instituciones, y en especial de tantos voluntarios que ese día apoyan tan generosa y desinteresadamente. Todos hacéis Manos Unidas con nosotros.



## **y se divierten con los EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS**

### **EL VOLCÁN**

En este experimento simularemos la explosión de un volcán. Muchos niños ven en las películas las maquetas de volcanes de bicarbonato y tienen mucha curiosidad por saber cómo funcionan.

Los pasos para realizar este experimento son:

Con la ayuda del embudo llenaremos la mitad de la botella aproximadamente de vinagre.

A continuación echaremos un par de gotas de colorante rojo y otro par de colorante amarillo.

Por último añadiremos una cucharadita de bicarbonato sódico.

Veamos qué ocurre...

¡Ahora, probaremos con un globo!



## LA CONTAMINACIÓN

En este experimento veremos una de las consecuencias de la contaminación.

Los átomos del agua crean unos enlaces, gracias a estos se forma una fina capa sobre la que pueden vivir muchos microorganismos pero, si contaminamos el agua por ejemplo con jabón, esta fina red se rompe y por lo tanto, los microorganismos ya no pueden mantenerse en esa capa.

Los pasos que seguiremos son:

Llenaremos un plato con agua.

A continuación espolvorearemos un poco de pimienta sobre el agua.

Finalmente, aplicaremos una gota de jabón líquido en nuestro dedo y tocaremos el agua.

El jabón es la contaminación que al estar en el agua, hace que los microorganismos (la pimienta), desaparezcan y se agrupen, alejándose del lugar de la contaminación.



## LA LÁMPARA DE LAVA

En este experimento podremos observar el funcionamiento de una lámpara de lava, ya que muchos niños la tienen en casa y no saben como funciona.

Los pasos que seguiremos son:

Con ayuda del embudo, llenaremos de vinagre la mitad de la botella aproximadamente.

A continuación rellenaremos toda la botella con aceite.

Ponemos unas gotas de colorante y las dejamos reposar unos segundos.

Finalmente, añadiremos un poco de bicarbonato sódico y esperaremos hasta que baje al fondo y se mezcle con el vinagre.

Como veréis el resultado es precioso y espectacular.



# La "Vía de la Plata" con música tradicional

A principios de curso tuvimos en el Centro la gran oportunidad de escuchar música e historias relacionadas con la Vía de la Plata. El acto estuvo lleno de ilusión y los alumnos no perdieron detalle tanto de los instrumentos utilizados, antiguos y modernos como de las historias pintorescas que ofrecían los artistas del grupo "A mano Cultuta".



**My dog**

My name is Asier. I like the animals very much in special the dogs. I have some of them. Among them I have a wolf dog, your name is NARCO it is suspicious with the unknown people and very protective of the owners .My father has taught him to sit when he tells him to sit or jump when I tell him to hop. He runs fast and likes to play, it is very active.



Asier, 5º E.P. Calzada

**BRITISH DOGS**

In Britain, one out of every five people has a dog. British people love dogs. Here are some of their favourites...

**1. Old English sheepdog**

Sheepdogs were first used to herd sheep. They are big and have long fur. They weigh about 30 kilos and are about 60 cm tall. They are very good companions.



**2. Golden retriever.**

These dogs are very friendly, intelligent and patient. They are good police dogs and guide dogs. One variety is a good hunting dog. Golden retrievers originated in Britain but they are now very popular in the United States and Scandinavia.



**3. Irish Setter.**

The Irish Setter is from Ireland. Setters are very active. They love running. Their fur is red so sometimes they are called red setters. They were initially used as hunting dogs.



**4. Corgi.**

Corgis are from Wales. They are small and intelligent. Years ago, they were used to help take cattle to markets. Now they are normally kept as companions. The British Queen Elizabeth II has five Corgis!



**5. British Bulldog.**

Bulldogs are a symbol of Great Britain. They have funny faces! But they are friendly and they love children. They do not like exercise. They prefer to be indoors. If you have a bulldog, you need earplugs and the dog needs a bib: bulldogs snore and drool a lot!



### SPAIN COUNTRY

Spain is an European country situated in Iberian Península. Its territory also includes two archipelagoes: the Canary Islands ( in front of Africa) and the Balearic Islands (in the Mediterranean sea). Spain has got eighteen autonomous communities and two autonomous cities : Ceuta and Melilla, In Africa .The borthers of Spain are France , Andorra , the Mediterranean sea , the Atlantic ocean and Morocco.



In Spain we speak four languages: euskera ,gallego, catalán and castellano or spanish. Spain has got lot of coast

The weather: Spain has got cold winters and hot and dry summers.

By Fernando. 5ºP Calzada



**Humor**

# Desde Topas con humor



Perdone, ¿es este el 999-99-99?  
 - No, mire, es el 666-66-66  
 - ¡Ya he vuelto a marcar al revés!



- ¿Por qué se suicidó el libro de matemáticas?  
 - Porque tenía muchos problemas.



Había una vez dos ovejas jugando al fútbol. Una de ellas tira el balón lejos y dice:  
 - ¡¡¡Veee!!!  
 Y la otra le dice:  
 - No, veee tú.

- Jaimito, por favor. Dime dos nombres que lleven tilde  
 - Pues... Matilde y Clotilde

- Jaimito, ¿cómo se dice perro en inglés?  
 - Dog.  
 - ¿Y veterinario?  
 - ¡Muy fácil! "Dog-Tor"

- Oye, Pedro, ¿tus vacas fuman?  
 - No, ¿por qué?  
 - Entonces se te está quemando el establo.



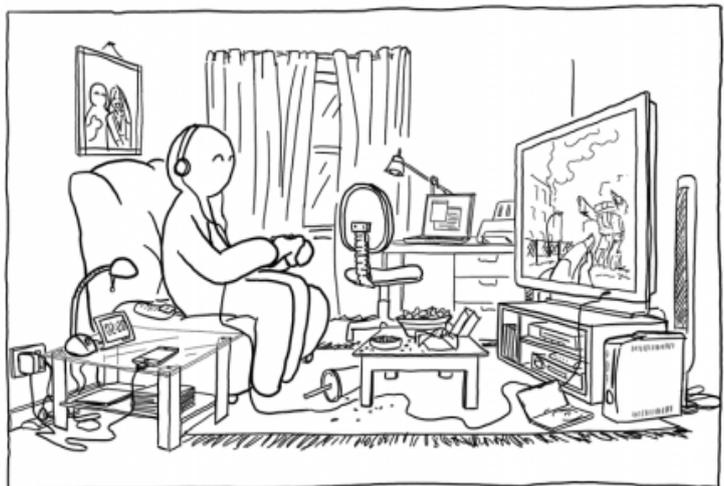
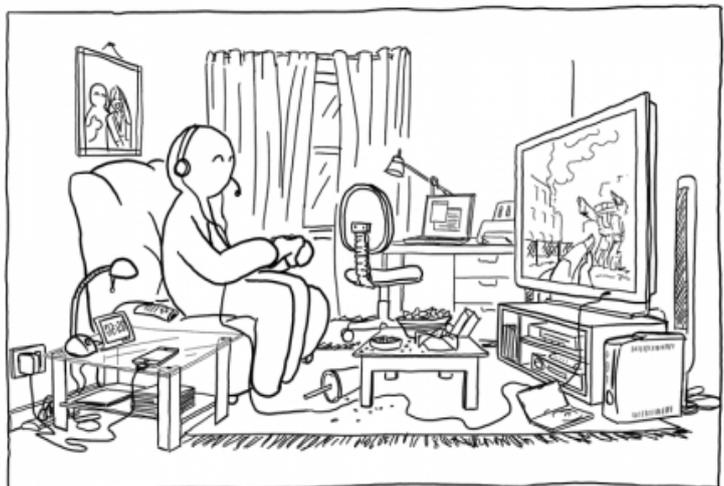
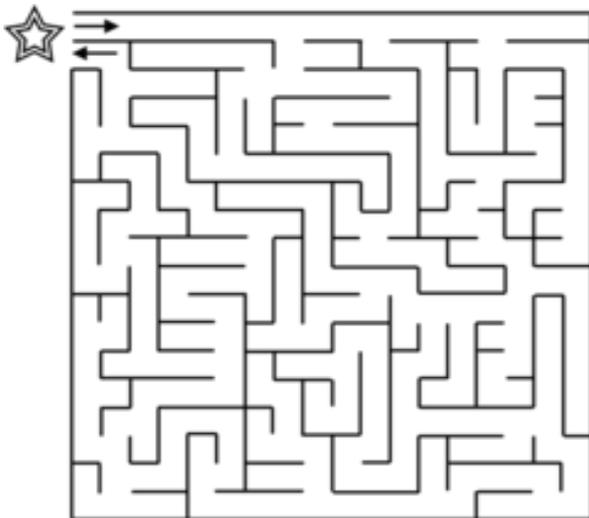
jajajaja...



### Pasatiempos



- AMAZON
- BADOO
- BING
- BLOGSPOT
- EBAY
- FACEBOOK
- FLICKR
- GOOGLE
- HOTMAIL
- MOZILLA
- MYSPACE
- PINTEREST
- TWITTER
- WIKIPEDIA
- YOUTUBE

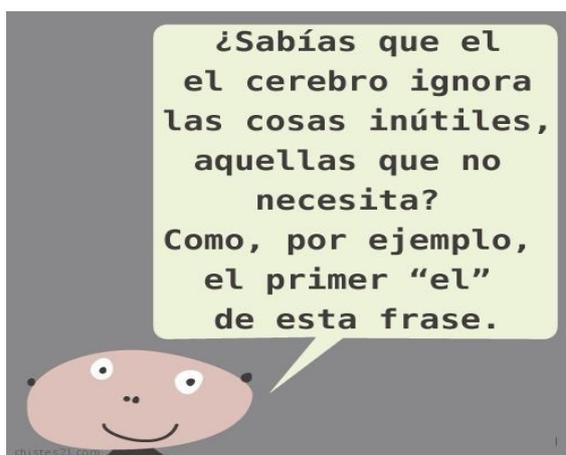
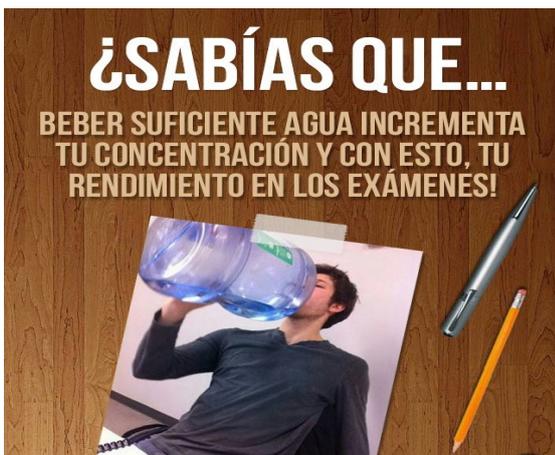


### JEROGLÍFICO

TODOS  
 TODOS  
 TODOS  
 TODOS  
 TODOS

No le importa lo que le digan.

	1	5		4				
	4				3		8	
			5					
				1		3	9	
9			8	5	7			6
	7	6		2				
					8			
	9		2				1	
				9		8	4	



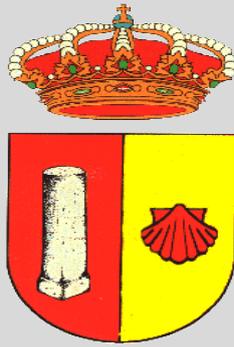
## CINCO LOCALIDADES, UN SOLO COLEGIO

C.R.A. RIBERA DE CAÑEDO  
C/ Pozo del Campo, 24  
37797 Calzada de Valdunciel  
Salamanca

Teléfono: 923 310019  
Fax: 923 310019  
Correo: 37009829@educa.jcyl.es

¡Estamos en la web !

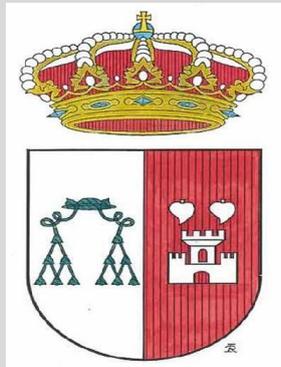
<http://crariberadecanedo.centros.educa.jcyl.es>



**Calzada de Valdunciel**



**Castellanos de Villiquera**



**Topas**



**Santiz**



**Zamayón**

